

உ

சிவமயம்.

வேலுமயிலுந்துணை.

திருநாகையில்

திருக்கோயில் கொண்டு விளங்கும்

ஸ்ரீமெய்கண்டவேலவரென்னும்

குமாரக்கடவுள் பேரில்

திறப்புகழ்.

விநாயகர் காப்பு—வேண்பா.

வழியைப்பொருநெடுங்கண் வல்லபையாம் பச்சைப்  
பிடியைப் புணர்களிற்றைப்பேணி—யழியைத்  
தினம்நினைந்தாரெய்தாச் சிறப்புவேறுண்டோ  
மனம்நினைந்ததெல்லாம் வரும்.

வள்ளைநிகர்குழையாள்வள்ளிக்கொழிபுணர்ந்த  
கள்ளவிழும்நீபர்மெய்கண்டவர்மேல்—வெள்ளை  
நிறப்புகழைப்பாரினி லுத்துதற்காவேண்டித்  
திறப்புகழைச்சொன்னேன்றெளிந்து.

நாகாபரணப் பிள்ளையார் துதி.

க- தானான தனத்தன தனதன்தன  
தானான தனத்தன தன தன்தன  
தானான தனத்தன தன தன்தன—தனதான.

சீரரர்கவை முப்பழமுடனே யிள

நீர்பாயசமிச் சதிரசமாவடை

தேன்மோதக மெட்பொரி புளியோதரை கடுகோரை

தேன்மா துள நற்கனிகுளமா ரவல்  
 நீடாழை பருப்பனையொடு தோசைகள்  
 சேதாவமுதத்துட னிவையாவையு மயில்வோனே  
 பாரார் கயிலைக்கிரியரனா ருள்  
 வேலாயுத மெய்க்குமர சிகாமணி  
 பாகார் வசனக்குறமகள் பால்வரு மலர்மீதே  
 பாவாணர் துதித்திடு மியல்பாயொரு  
 நூறான திறப்புக்கழெனவே முதிர்  
 பாமாலை யுரைத்திட வருள்கூர்வது மொருநாளே  
 வாராழிவளைத்திடு மகமேருவை  
 யேடாக மருப்பொரு கரமேகொடு  
 மாபாரதமுற்றெழுதியகாரண வடிவோனே  
 மால்யானை முகத்தவுணையே யெதிர்  
 போராடி யுயிர்ப் பலிகொளுநாயக  
 மாத்தேவர் துதிக்கையின் மலர்வாய் மறை புரிகோவே  
 நாராயண னுக்கொருமருகா வுயர்  
 காரோணர் வரத்தினில்வருபாலக  
 நால்வாய்மதமுக்கண துடைமீதொரு மயிலோனே  
 நாவாய் குண பற்பலபொருணீடிய  
 மேகாடவி சுற்றிய திருநாகையி  
 னுகாபரணக் கணபதியே கட வுளர்வாழ்வே.

௨. தானானதான தனத்தனத்தன  
 தானானதான தனத்தனத்தன  
 தானானதான தனத்தனத்தன—தனதான.

மட்டாருமூவிரு பங்கயமாகிய  
 சட்கோணமீதிலிருந்த சொருபமு  
 வற்றாதமூவிரு சக்திரர்கூடிய முகமாதம்  
 மற்றோள்களாறிரு செம்பொனின்மேருவு  
 நற்காதிவாழ்விரு செஞ்சுடரேநிறை  
 வைப்பாகவே வளர்குண்டவராசியு மறைநா லும்

முட்டாமலோதிய செங்கனிவா யமு  
 தப்பர்வையாறிரு கண்களுமே பணி  
 முத்தாரமார்பமு மம்புயமே நிகர் கரமீதே  
 முக்கோணமாகியவெம் பகை வேலுடன்  
 மிக்கானதோகையில் வந்தவினோதமு  
 முற்கோவியேயறியும்படியேவர மருள்வாயே  
 அட்டாளதேச மடங்கலுமேருவு  
 மெட்டானமாதிரமும்பதின லுல  
 கப்பாலுமேயுளவண்டருமே பணி யிருபாதா  
 அக்காரமேகனியின்சுவையே மது  
 ரப்பாகமே குளிர்சந்தனமே கும  
 ரப்பாகுகாகுற மங்கைமனோகர குருநாதா  
 கட்டாமமான கடம்பணிமார்பக  
 நிக்ஷெபமே சிவசந்ததியே கன  
 கீத்தாருவேமணியொன்பதுபேர் துணை யெனும்வீரா  
 கற்பூரமேமறையின்பொருளேகமழ்  
 கஸ்தூரியேகையிலங்குசன ருயர்  
 கற்றாணிலாடிய வைங்கரனார்\* துணை முருகோனே.

ந. தனதனை தானதான  
 தனதனை தானதான  
 தனதனை தானதான—தனதான.

மாதா வனப்பிளமை  
 வீண யழித்தவனை  
 வாணர்சி றுத்தவனை யிடர்தீராய்

\* இந்நிர்த்தன விநாயகர் ஸ்ரீகாயாரோகணேஸ்வர மால  
 யத்தாணில்தாண்டவம்புரிந்து ஜண்டிராணித்துவந்தவர். தி  
 ருப்பணிலேலைநடத்துகையில் அக்கற்றாண் பிரிக்கப்பட்ட  
 காலத்துத் தானிருந்தவிடத்தைதவிட்டுப் பழணியாண்டவர்  
 சந்நிதிப் பக்கத்தில் விளங்கும் இவ்விநாயகக்கடவுளுக்குத்  
 தான் கற்றாணிலாடிய ஐங்கரனென்று சொல்லப்படுகிறது.

வாழ்வோ தரித்திரனை	
ஊனோ பெருத்தவனை	
வாயோ வசத்தியனை	நிலைபேறும்
ஆதார மற்றவனை	
ஆசாரம் விட்டவனை	
யாபாசமுற்றவனை	யறுபாடு
டாறாறு தத்துவனை	
யாகாத குத்திரனை	
யாளாக நற்கருனை	புரிவாயே
வேதாளமுட்ட வெழு	
பாதாளமுட்ட வெழு	
மேலோகமுட்ட வொரு	திரையாக
வேதாநிறுத்து படை	
சூர்மாளவிட்ட கையில்	
வேலாயுதப் பரபுட	மறைதேமும்
நாதா சிவப்பொழுது	
பாதா பொருப்பிலுறை	
ஞான நடத்து மொரு	மயில்வீரா
நாராயணற் கரிய	
காரோணருக் கினிய	
நாகாபுரிக்கு ளமர்	முருகோனே.

ச. தானந்தனத்தன தானந்தனத்தன  
தானந்தனத்தன — தனதான.

ஆகச்சிறுகுடம்பை மீதிற்குடியிருந்த	
வார்புட்குலமிருந்த	வியல்பாகு
மாவிக்குடலிருந்த நேசத்தையுமிந்து	
மாகத்தினைவிரும்பி	யலைவேனோ
மாகப்புயல்பொழிந்த நீரிர் பயிர் தழைந்த	
வாறிற்கருணைதந்து	துயர்திராய்

மாறிப்பிறவியென்ற வேலைப்புணைநிகர்ந்த  
 வாசக்கமலமென்ற வடிதராய்  
 மோகக்குறமடந்தைமார்பிற் களபகொங்கை  
 மோதப்புளகரும்பு புயவீரா  
 மோனத்துடனிருந்து ஞானக்கலைவிரும்பி  
 மூவர்க்கருள்புரிந்த குமரேசா  
 நாகக்குலமெழுந்து பாயக்கதலிசம்பு  
 நாவற்கணிகிழிந்த ரசமோடி  
 நாடிப்புகழ்நிறைந்த சாலத்திரள்விளைந்த  
 நாகைப்பதியில்வந்த முருகோனே.

டு. தானதனதானதான தானதனதானதான  
 தானதனதானதான—தனதான.  
 கார்முகத்தோடுசேர்ந்து போர்முகத்தோடுபாய்ந்து  
 காதுமட்டோடிநீண்ட விழியாலே  
 காமுகர்க்காசைதூண்டி யாடகக்கலிவேண்டு  
 காரியத்தாலும் வாஞ்சை மிகவாகி  
 ஓர்சுருட்பாதியின்று பூண்முலைக்கோடுதோய்ந்து  
 வேலையிற்போகம் நீந்த வனாராகம்  
 மேலிளைத்தோகைதோன்ற ஏறவிட்டேணிவாங்கும்  
 வேசையர்க்காசைபூண்டு மெலிவேனோ  
 குருடற்பாதிகீன்று பாதியைத்தோகைநீண்ட  
 குழுகொடிப்பாதியாண்ட வடிவேலா  
 சோலைமுத்தேசுபாங்கனே மலைப்பாவையின்ற  
 தூயபொற் றோள்முன்னுன்கு பெறுசேயா  
 நாரணித்தேவிகாய்ந்த வேளையெப்போதும்வாய்ந்த  
 நான் மறைத்தேவர்காஞ்சி புரிவாசா  
 நாதர்சொற்பாலர் வாய்ந்த பாடலைக்கூறுசேந்த  
 னாகையெப்போதும் வாழ்ந்த முருகோனே.

சு. தன்ன தனதான தன  
தன்ன தனதான தன  
தன்ன தன தான தன—தனதான.

அடிமோனை முற்றெதுகை  
தொடைபாவி கற்பமிசை  
யசைசீரெழுத்துமுறை முனையோடே

யமுதான சொற்குவையு  
மதிலெபொருட்குவையு  
மழகாணபத்துமுறை வெளிமுதே

வடிவாயில்க்கணமு  
மிகவேபழுக்க வயி  
ரமுமேயடித்தகா மெனவேதான்

மழைமாரியொப்பவெரு  
தமிழ்மாரியைப்பொழியு  
வரமேதரக் கருணை புரிவாயே

முடியேரகத்தினெடு  
தலமாறிடத்தும்வட  
மொழியாரணத் தருணை கிரிநாதர்

முதுபாவினத்துமுன  
தடியாருளத்துமுரு  
முதலாகமத்துமுறை வணிகேசா

விடுவான்முகட்டையள  
விடுகோபுரச் சிகர  
முயராலயத்தி லுறை வடிவேலா

உமையாள்வயிற்றில்முழு  
மணியேதமிழ்ப்புகழு  
முரகாபுரிக் கத்ப முருகோனே.

எ. தன்ன தானை தன்ன தானை  
தன்ன தானை தன்ன தானை  
தன்ன தானை தன்ன தானை—தனதான.

அருமைதந்தருள் பெருமைதந்தருள்  
புலமைதந்தருள் நிலமைதந்தரு  
ளமுகுதந்தருள் குழவிதந்தரு  
ளதல்லாதே

யறிவுதந்தருள் பொறுமைதந்தரு  
ளிளமைதந்தருள் வளமைதந்தரு  
ளரசுதந்தருள் தவசுதந்தரு  
ளனுகூலா

ஒருமைதந்தருள் மகிமைதந்தரு  
ளிநுபுயங்களி லகிலவகைந்தவ  
ருறவுதந்தரு ஞுணர்வுதந்தரு  
ளெனவேதா

ஞுரைசெயுந்தொறு மினியதொண்டர்க  
ளகமகிழ்ந்திட முகமலர்ந்திட  
வுதவுமுன்செயல் விதரணங்களை  
யறியேனே

தருமசுந்தர வருணபங்கய  
வதனமண்டல மிலகுருண்டல  
தருவெனுந்தொடையொகெடம்பணி  
யிருதோளா

சமாபுங்கவ விசயசம்பிரம  
வமரர்தன்சிறை விடுமசஞ்சல  
சரவணந்திகழ் கருணையங்கட  
லெனும்வீரா

செருமுகந்தொறு மசுரர்தன்களை  
மடியவென்றவ விமையவம்பிகை  
சிவனிடம்பெறு கௌரிசுந்தரி  
தருபாலா

சுகரையம்பதி தணிகையம்பதி  
மயிலையம்பதி சுதிரையம்பதி  
திருவிளங்கிய வுரகையம்பதி  
முருகோனே.

அ. தனன தன தான தன  
தனன தன தான தன  
தனன தன தான தன—தனதான.

கடலிற்கவிழ்த்த கலம்  
விழலுக்கிறைத்த புனல்  
கமலிற்கவிழ்த்துவிடு பாலாகும்

கனவிற்குடித்த சுகம்  
நதியிற்கரைத்த புளி  
கவியிற்புதைத்த பொரு ளறநீடு

மடலிக்கெறித்த நில  
வில்வைக்குறித்த திளி  
யழலிற்கதிர்க்கிரண மெனவேதா

னறிவைக்கழித் திருகைப்  
பதரைப்புடைத்து மெலி  
யவலக்கருத்தடையும் வகைகாணேன்

விடலைத்திருக்குமர  
வசரப்படைத்தலைவர்  
விபுதர்க்குலத்தரென வருமாறி

வெளியிற்புறப்படுவர்  
விழியைச் சிமிட்டுகிற  
விரயக்குறிப்பிடுதென வுணர்வாகி

யுடலைப்பிளக்க வவர்  
குடலைச்சரித்தவர்க  
ஞயிரைப்பறித்து வரு கதிர்வேலா

வுமைபெற்றெடுத்த சர  
வண்சிற்குணப் ப்ரபுட  
வுரைகத்தலந்தில்வரு முருகோனே.



கூ. தானதனதானதான தானதனதானதன  
தானதனதானதன—தனதான.

வாசமலர்கூட்டுவார்கள் வாள்வழிமைதீட்டுவார்கள்  
மார்பின் முலைகாட்டுவார்கள் ளதனாலே  
வாலிபரைவாட்டுவார்கள் வேள்கலகமூட்டுவார்கள்  
வாசனைகள் கூட்டுவார்க ளணிவார்க  
ளாசையிதழூட்டுவார்கள் வாளுகிரைநாட்டுவார்க  
ளானகுரனீட்டுவார்க ளொருகோடி  
யாகநிதியீட்டுவார்கள் பாவமிசூகூத்திமார்க  
ளாசையறநீக்கியேயு னருள்தாராய்  
நசர்குருமூர்த்திநாதா வானுலகோர்போற்றுபாதா  
வேழுலகும்வாழ்த்துநீதா மயிலேறி  
யேயுதவுகாசுதியாளா நாலுமறையேத்துசேயா  
வேதமுறுமாற்றலார்க ளதிசூரர்  
நாசமறவீழ்த்துவேலா மால்வரையை மீர்த்தவேலா  
நாகரிகம்வாய்த்தவேலா வடிவேலா  
ஞானநிலைதோற்றும்வேலா தேவர்சிறைமீட்டவேலா  
நாகைவருகார்த்திகேயா முருகோனே.

சு௦. தனத்தானதானதன  
தனத்தானதானதன  
தனத்தானதானதன—தனதான.

அறப்பாலைமேயுதவு  
பொருட்பாலையேயுதவி  
யருட்பாலிலேமனது நனையாம  
லருட்பார்வைவேணுமது  
சுருக்காணிபோலு மவை  
யருக்காணியாகுமது தரவேணு

மறுப்பாடிவாததமிழ்

முரைத்தாலுமோ வதனை

வளர்ப்பார்களாருமில்

யதனாலே

மடிப்பாக்குதே கரும

மினித்தேவரீரைவிட

வகைக்காரராரொருவர்

பரமீயே

குறப்பாவையார்மனது

கயப்பாவையாமனது

குறிப்பாகநாடு குரு

பரசேவற்

கொடிக்காரனேகனக

முடிக்காரனேவிபுதர்

குறிக்காரனேயசுரர்

குலகாலா

கறுப்பானமால்மருக

சிவப்பானமேனியினில்

வெளுப்பானீறுபுனை

கதிர்வேலா

கழைக்காடுமேகதலி

வளைக்காடுமேமருவு

கடைக்கானல்வேலிவரு

முருகோனே.

கக. தானந்தனத்தன தானந்தனத்தன

தானந்தனத்தன—தனதான.

வீணைவாழ்க்கையதி லேபூறுமுத்தையது

வேணுநாற்றமதி

லுயிர்தானே

வீசாதகாற்றுநிலை காணாதவாழ்க்கையினின்

மேவாததோற்றமவை

யறியேனே

சோணுகாக்கவரு காவேரியாற்றினிடை

தோயாதமாக்களென

வதிபாவி

சோராமல்வாய்த்தமயின் மீதேறுகாக்கியொடு

தோராதமோக்ஷகெதி

தரவேணும்

சேனாடர்போற்றிசெய்து வாயாரவாழ்த்தநல

தேவாழுதாட்டினவன்

மருகோனே

செயா பராக்கிரம விசாகா வைவேற்குமர

தேரேறுபாற்கரணை

நிகர்தேவா

நீனாகமத்தியலை மாறாததீர்த்தநதி

நீடாழிதோற்று மதி

யிவைகுடி

நேராகவேற்றில்வரு காரோணமூர்த்தியிடம்

நீலாயதாக்கி தரு

முருகோனே.

கஉ. தனத்ததந்தன தனதனதனதன

தனத்ததந்தன தனதனதனதன

தனத்ததந்தன தனதனதனதன — தனதான.

அரும்பசும்பொனசம்பு தசும்பொன்

வளர்ந்தெழுந்து குவிந்துநெருங்கு மு

னசம்புசெம்பொன்வடங்கொள்புனைந்தெதி நிலையாகி

யலங்கிர்தங்கிருவம்புளங்களு

மிகுந்தகந்தசுகந்த கதம்பமு

மணிந்திணங்குசுணங்குபொருந்திய

குறமானார்

குரும்பைவென்ற தனங்களழுந்திய

தடம்புயம்பனிரெண்டும்விளங்கு ம

குடம்புனைந்த சிறந்தெறிபுண்டர

முகமானுங்

குளிர்த்தகண்பனிரெண்டும்விளங்கிய

சிலம்புதண்டை சதங்கையுடன் குமு

குமென்றகொந்தரவிர்த பதங்களு

மறவேனே

சுரும்பனந்தமெதிர்த்து புறஞ்செல

வடந்தட்டாந்து நடந்துநெருங்குழை

தொடர்ந்துநீன்று திரும்பியருங்குமிழ் மிசையோடி

தூலங்குவம்புருவங்க ளெதிர்த் தமு

துடன்பொருந்தி வீடங்கள்பயின்றெதிர்

சுழன்றுருண்டுசுவந்துகுடங்கையில்

நெடிதாசிக்

கரும்பெனுஞ்சிலையம்புகளைந்தையு  
முனிந்தரன்கையில் வந்துருங்க வி  
கடம்புரிந்து புரங்களடங்கலு மெரியாலே  
கலங்கவென்றுலகங்கடழைந்திட  
விவங்குமன்பு சரந்துபொழிந்திடு  
கருந்தடங்கண்மடந்தை தருந் திரு முருகோனே.

கரு. தானந்தனத்தனை தானந்தனத்தனை  
தானந்தனத்தனை—தன தான.

மாதாபிதாவினுட னுசானும்நீ துணைவர்  
மாமானும் நீ பரம சிவனாக  
வாழ்வானும்நீ விபுதர்கோமானும்நீ கரிய  
மாயோனும்நீ யுதவு கொடையாலே  
தாதாவும்நீ மலர்விதாதாவும்நீ வினைகள்  
சார்வானும்நீ யுடலி லுயிர்போலே  
சார்வானும்நீ மருவி யாள்வானும் நீயுனது  
தானாண்மைதான நிய வெளிதாமோ  
ஆதாரபூதசுதர் வேதா விநோத கரு  
ஊகாரதேவர்பர குருநாதா  
வாசானுமாகமறை வாசாம கோசர நி  
ராகாரகேன்முது சபிழேறு  
காதாவிராலிமலை வேலா வலாரி யுப  
காரா முராரிதிரு மருகோனே  
காலாயுதாசமர கோலாகலாவிமல  
காரோணநாதர்தரு முருகோனே.

சுசு. தனதனத்தத் தானன தன  
தனதனத்தத் தானன தன  
தனதனத்தத் தானனதன — தனதான.

மாதவிடாயைத் தந்ததா லரை	
மீதினிலேகுத் துண்டவாயதன்	
வாசனையோ துர்க்கந்தமாகிய	குழியாகி
மாபுரையோடிச் செம்புணாய் மறை	
நீள்சலதாரைக் கும்பியானதை	
மானடியே யொப்பென்ற பாதக	மொழிவேனோ
மோதிய மார்பிற் பந்துநேர் பரு	
வானதையானைக் கொம்புபோலவு	
மூடியபூனைக் கண்களானதை	யயில்போலு
மூரலையே முத்தென்று வாயினி	
லூழலையே சுற்கண்டு போலவு	
மோகவிடாயைக் கொண்டதிவினை	யகலாதோ
நாதவிநோதப் பண்டிதா குற	
மாதுதெய்வானைக் கிங்கிதா சிவ	
ஞானசொருபச் சுந்தரா மலைக்	கிழவோனே
நான்மறைநீதிக் கந்தனே யுமை	
யாளனு கூலக் கந்தனே யுனை	
நாடியபேருக் கன்பனே	யறுமுகவோனே
ஆதவன்வாயிற் றந்தமே விழ	
மோதியகோபத் தெம்பிரா னடி	
யார்வினபூனைப் பஞ்சுபோல்	முடுகியதேவா
யாரணிகாமத் தம்பிகாபதி	
காலனையே யுத்தண்டமா யடு	
வாதிபுராணத் தம்பிரானருள்	முருகோனே.

யிரு. தானந்தனத்தன தானந்தனத்தன  
தானந்தனத்தன—தனதான.

புற்புதப் பாழுடலெடுத்தெடுத் தாவதென்  
புத்தர்கைப் பேனெனவு மெலிவேனே  
பொற்பெழுத்தாறுநித முச்சரிப்பார்க ளிரு  
பொற்பதத்தூனியுடல் புனைவேனே  
அற்பணாப்பாடி யவர்பக்கலிற் போயிலை  
வத்தனைக்காளல் வென்னிடர் தீரா  
யக்கிரமக்காலனுட னுத்தரிப்பார்க ளவ  
ரச்சம்போதகல னருவாயே  
கற்பகக்காவிபுதர் சொர்க்கம்விட் டோடவிடு  
கைச்சிலைச்சூர்முடுகு கதிர்வேலா  
கட்செவிப்பூணழக ரட்டதிக்காடையினர்  
கைத்தலச்சூலதரர் சிவயோக  
ருந்பலக்கோலவிதி யற்புதத்தேவி யமு  
தொத்தகற்பூரமொழி யுமைபாக  
ருச்சிதப்பீடமுறு சித்திரத்தேரில்வரு  
முத்தமத் தியாகர்தரு முருகோனே.

யிரு. தனதனதத்தத் தானன தன  
தனதனதத்தத் தானன தன  
தனதனதத்தத் தானனதன—தனதான.

மொழிகள்சினுங்கிப் பேசுவார் புழு  
கொழுக நிரம்பப் பூசுவார் மயிர்  
முடியை யடங்கக் கோதுவார் மலர்மலை  
முருகுகொழுந்தைச் சூடுவார் மிட  
நிசையை முழங்கிப்பாடுவார் பகல்  
முழுது முடம்பைப் பேணுவா ரிளைஞர் கள்மீதே

விழியீண யம்பைப் போடுவா ரிரு  
முலைகள் குலுங்கக் கூடுவார் நிதி  
மிகவும் விரும்பித் தேடுவார் கணி கையர்மீதே

விரகமெனும் பித்தேறியே விழு  
நாகி லழுந்திப் போய்விடா வகை  
விரைசெய்சதங்கைப் பாத தாமரை தரவேனும்

வழுதியுடம்பிற் கூனும் நீடிய  
சுரமுமடங்கிப் போகவே பொடி  
யணையுமருந்திற் தீரவே யருள் புரிபோதில்

வழுவுசமண்கெட் டோடவே  
சழுவினுடன்பட் டேறவே யவர்  
மரபுநடுங்கச் சிறு தேசிக வடிவோனே

அழிவில்லாங்கைச் சேனையா யெதிர்  
நிறுவி யிலங்கைப் பாவிராவண  
னவனைமழுங்கச் சாடினோன் மகிழ் மருகோனே

அரியகடம்பைப் பூணுமார்பக  
குருபரசெந்திற் தேவநாயக  
வழக விடங்கத் தியாகனார் தரு முருகோனே.

கள். தானதானன தானனதனை  
தானதானன தானனதனை  
தானதானன தானனதனை — தனதான.

ஆதிநாள்வினை தீராதோ மிடி  
தீரநாளினம் வாராதோ வறி  
யாமையா மதி போகாதோ மதுரிதமாக

வாகபாடுவ தோராதோ மொழி  
வாய்மைகாதினி லேராதோ வடி  
யார்கள்போ லெனை நாடாதோ திருவுளமேதோ

திதிலாநெறி சேராதோ வொரு காலனாற்படை தோராதோ படு சேதியானது பாராதோ வடி	வழகான
சேர்வைதானினி கோராதோ சிவ நூனபோதனை தாராதோ வடி சேரவேருள் கூராதோ செய	லறியேனே
சூதசேனைகள் கோடாகோடிகள் தானைகாவலர் மோடாமோடிகள் போதவே புடை சூழ்சேனாபதி	யெனும்வீரா
பூரணகும ரேசா கேகய வாகனாகுற மாநூர் மோகன பூஷணகுல தேவாதேவர்கள்	பெருமானே
காதியேபுர மாறாய் நீநெழ வீசமுரலினுலே போர்புரி காரணதியர் காயாரோகணர்	தருபாலா
காமனாற்படைவீடே நேர்பொழில் மாடமாளிகை தானே சூழ்வுறு கானல்வேலியின்வாழ்வே யேரக	முருகோனே.

கஅ. தனதானதானதன  
தனதானதானதன்  
தனதானதானதன்—தனதான.

மகராஜராவர் தன பதிராஜராவர் சிலை மதராஜராவர்	புவிமுழுதாரு
மனுராஜராவர் கன சுரைராஜராவர் தமிழ் வலராஜராவர்சமர்	பெறவேகார்



# திறப்புக்.

சுக

முகராஜராவர் மத

கரிராஜராவர் மறை

முனிராஜராவ

குரைபிசகாத

மொழிராஜராவ நிரு

விழிராஜ பார்வையிலுன்

முதுராஜபார்வை பெறி

னரிதாமோ

நகராஜனார் மருக

புராசகோப திரு

நடராஜனார் கனக

சபைராஜர்

நதிராஜவேணியினர்

தவராஜனே தவள

நரராஜசீயமுனி

யினராஜர்

செகராஜசாவி சுக

மகராஜராஜர் தச

ரதராஜர்நீள்கமல

முனிராஜர்

தினராஜ பானுவொடு

பணிராஜர் பூசைபுரி

சிவராஜதானி வரு

முருகோனே.

கக, தனதனதத்தத் தனதனதத்தத்

தனதனதத்தத் தனதனதத்தத்

தனதனதத்தத் தனதனதத்தத் — தனதான.

தோற்றசைமூனை யிரத்தமெலா மொரு

காத்திரமான துருத்தியிலே வரு

குத்திரதாரி மெனப்புகுவாய் புகு

மியல்பாலே

குட்சுமமாக வசைத்திவொய் வெகு

மூச்சையுலாவி வரச்சொலுவாய் மினிர்

தோற்றமுமாகி யொடுக்கமு மாகுவை

யதல்லாதே

யாத்துமம் வேறு பிரித்திவொ யதில்  
 வேற்றுமைபோல வொளித்திவொய் பிணர்  
 வாக்கையொநாற வெடுத்தெறிவா யிது தொழிலாக  
 வாக்கிணைகோலி நடத்திவொய் புழு  
 வேட்டுவனாடி யெடுத்ததுபோல் வினை  
 யாற்பிறவாதுசு துட்டயவீ டிணி யருள்வாயே  
 ஏற்றினிலேறு சிவப்பெருமா ளாறு  
 சாத்திரநாலு மறைப்பெருமாள் மழு  
 வேற்றிடுகுல் தரப்பெருமா ளாழ குடனாடு  
 மேற்கயிலாய வரைப்பெருமாள் வீனா  
 யாத்தியினீழ விடப்பெருமா ளால்  
 கேத்தியதேவர் துரைப்பெருமாள் பகிரதிவீறு  
 கீற்றுநிலாமகு டப்பெருமாள் திரு  
 நீற்றொளிவீசு துதற்பெருமாள் தமிழ்  
 கேட்டருள்கூரும் வகைப்பெருமாள் புர மதனாலே  
 கீர்த்திகொள்மூரல் விழிப்பெருமா ளிரு  
 நாற்றிசையாடை யுடைப்பெருமா ளாயர்  
 கேத்திரராஜ புரப்பெருமா ளருள் முருகோனே.

உடு. தனதத் தனதத் தனதத் தனதத்  
 தனதத் தனதத் தனதத் தனதத்  
 தனதத் தனதத் தனதத் தனதத்—தனதான.

பொறுமைத்திறமற் றறமற்றருளற் றுணர்வைச்  
 செவியிற் பறியப்புகவிட் டறிவுக்  
 கிடமற் றிருளிற் புகுவேனோ  
 புடவிக் குடிமைக் கடிமைப் படுமைக்  
 கடமைக் கடிபட் டெழலத் தலையிற்  
 பொறியெப்படியப் படி கட்டனையிற் டுடலாலே

பிறவிக்கடலிற் புணையைத்தலையிற்  
 சிலையைச்சரணிற் றலகைக் கொளுவிப்  
 பிடிபட் டிடிபட் டெயரப்பணியத் தடுமாறி  
 பிணியிற்றளர்வுற் றிருமிப் பகர்சொற்  
 குழநிக் கழறித் தடியிற் றிரியப்  
 பலனற்றவனுக் கினிநற் கதியைத் தரவேணும்  
 கறுவிச்சரசத் துருவைச் சமரிற்  
 கழுகுக்கிளையிட் டமரச்குழுவைக்  
 கடுகிக்கொடுமைச் சிறைவிட்டிசைபெற் றிட்வோனே  
 கமலத்தயினைக் குழிலைப்பொருளுக்  
 குரைசெப்பென வப்பொழுதிற் குழறக்  
 கடினத்தொடுகுட் டியகைத்தலவிற் பனவேனே  
 சிறுகட்காடத் திரிகட் டிவளக்  
 கவளப்பவளத் தவளச்சிவனுக்  
 கொருபுத்திரனுக் கருமைத் துணைவோனே  
 திகழ்பொற்பழனிக் கிரியிற் றணிகைக்  
 கிரியிற்கதரைப் பதியிற்பரவைத்  
 திரைசற் றுரகைப் பதியிற் குமரப் பெருமாளே.

உக. தானதனதான தானதனதான  
 தானதனதான—தனதான.

சாண்பண்டி தூராதகும்பி  
 தானேவெதும்பு ப்சியாலே  
 தாளாண்மைகுன்றி வாளாவிருந்து  
 தாதாவுமின்றி யலைவேனே  
 வாணாளும்விண்டு போனாலுடம்பை  
 யாகுசமென்பன் பெறுதாய்  
 மாணாலுயிந்திர மாஞாலவிஞ்சை  
 யாகாதுசெம்பொ னடிதாராய்

தானுமென்பர் நானுவிதங்க

டானேதெரிந்து

முறையோடே

சாலோடிஞ்சி சாமீபமிஞ்சு

சாருபமந்த

மருள்வோனே

கானுதுகண்ட தேபோல்மகிழ்ந்து

காலால்நடந்து

மொழிதூதர்

காரோணர்தந்த பாலாசிவந்த

காயாமெய்கண்ட

முருகோனே.

உஉ. தத்தனத்தன தத்தன தத்தன தத்தன  
தத்தனத்தன தத்தன தத்தன தத்தன  
தத்தனத்தன தத்தன தத்தன தத்தன—தனதான.

அஷ்டமத்தி லுறுஞ்சனி கேதுவும் ஐந்தினில்  
வக்கரித்து வரும்புத னாதப னென்றினில்  
அத்தமிழ்த் புகரொகூடினும் வெண்கட ரிருநாலாம்

அத்தலத்தில் மருவினும் ராஜன்மகிழ்ந் தொரு  
பத்திடத்தி லுறையினும் நாலினில் வெம்பணி  
யச்சமுற்ற குசனொகூடினு மென்செய்வ ரவராலே

தொட்டசைப்ப தரிதரிதா நெனு மந்திர  
முச்சரிக்கி னிடர்கெடு வேதனை வெம்பிணி  
சொற்பனத்தைநிகர்படவோடி மறைந்தடு மதல்லாதே

சொர்க்கமிக்க பதவிக்கோ வெதிர் வந்திடு  
மப்படிக்கு னருள்பெறவேணு மெனும்படி [iவாய்  
சொற்புகழ்ச்சி பெருகமிழ்பாடவிரும்பியுன் னருள்கு

மட்டுமொய்த்த களபமும் நீபமும் வஞ்சியு  
வெட்சியிக்க தொடையலும் வாகை கரந்தையு  
மற்புயத்தி லணிகரு னாகர சுந்தா வழுவோனே

வச்சிரக் கை மசபதியாகிய வந்திர  
 னிச்சைசைவத்த மணமருகா குற மங்கைதன்  
 வட்டமிட்ட குவிமுலைபாய வழுந்திய புயவீரா

கட்டினிற்கு மதகரி சேனைகள் வெம்பரி  
 கொட்டமிட்டு வருமசு ரேசனை வென்றிடு  
 கைத்தலத்தி லமரயி லாயுதபுங்கவ குமரேசா

கற்பகத்தை யுதவிய தாதையர் சங்கரர்  
 நிர்த்தமிட்ட சபையினர் நாகை விளங்கிய  
 கட்டியப்பரமிர்த கடேசுரர் தந்தருள் முருகோனே.

உக. தானதன தானதன தானதன தானதன.

தானதன தானதன—தனதான.

முருகுவண்டாட நறை விரிகடம்பாட வறு  
 முகமலர்ந்தாட நகை நிலவாட

மொழிகனிந்தாட வருள் விழிகரந்தாட மணி  
 முடியசைந்தாட வணி புனைதோளா

வனா திரண்டாட விடு சூழைபுரண்டாட வரை  
 வடமசைந்தாட வடி யிணையான

மலர்சிறந்தாட வதி லணிசிலம்பாட வொரு  
 மயில்விரைந்தாட வெதிச் வரவேணும்

கிரியிலங்காபுரியில் நிருதர்சண்டாளருட  
 சிரகபந்தாடு மரி மருகோனே

சிவனிடம்பாதிபெறு கவுரிசந்தானகுல  
 திலகசங்கிராம சிவ குருநாதா

அருணசிங்காரனெய விரு தலங்காரபொரு  
 மசுரர்சங்குர திற லபிராமா

மமரர்கொண்டாடவரு விமலகங்காளரெனு  
 மமரந்தீசர் தரு முருகோனே.

உசு. தான தானன தானன தன  
தான தானன தானன தன  
தான தானன தானன தன—தனதான.

பூவுடன்படு நார்போலே நலப்  
பாலுடன்படு நீர்போலே யணி  
பூனுடன்படு நூல்போலே பதர் மிகுசாலி

போலுடன்படு நேர்போலே யடி  
யாருடன்படு வேளு நீயருள்  
போதமும்புரி வாயோ யாதென வறியேனே

யாவியொன்றுடல் கோடி கோடி  
யநேகமுண்டது தானேநீசெய்வ  
தாதுவன்கரம் நோவாதோ மல பரிபாக

மானசந்தியும் வாராதோ வினை  
யோரிசண் டிணையாகாதோ வெனை  
யாளவுந்திறம் போதாதோ வினி முடியாதோ

சேவலங்கொடி யானே யேரக  
மாவின்ன்குடியானே வானுள்  
தேவர்தம்பெருமானே தேசிக வடிவோனே

சேயகந்த சுவாமியான  
படர குங்குமமார்பா ஞான வி  
சேட மந்திரசொருபா யாமனை தருபால்

நாவிலங்கையில் வேலாலே யினி  
தாய்வரைந்திடு போதா தேடிய  
நாவலன் றுகிபேசா லுமைய னலவோதான்

நானிலம்புகழ் சோனாடா புல  
வோர்நெருங்கிய சேனாடாதிரு  
நாகையம்பதி வாழ்வே மாமயில் முருகோனே.

உரு. தானந்தனத்தன தானந்தனத்தன  
தானந்தனத்தன — தனதான.

தலைமீதிலொடுசேரு குவர்வாலரோடெனது  
தலையோடு வேமளவு மகவாதே  
தயவோடு சேர்வனென மிகவாணகூறியவர்  
தமைமேவியே நிதி கை வசமாக  
வலைவீசியேபிறகு தலையோடு தீயிலிடும்  
மதிசூர்மை வேசியர்க னுறவாமோ  
மயில்வாகன முடிவில்விடுகாலபாச முறில்  
மறைநாள நூலெனவு மருள்பாராய்  
அலையாழியேழுமலர் பொழிலாதியேழுமுடி  
யசலாதி யேழு மணி முகிலேழு  
தலமாதியேழு முயருலகாதி யேழுநிலை  
யலையாமலால்ம் நுகர் கனிவாயர்  
கலைமாதுகேள்வனிகர் சதுர்வேத ராஜமுனி  
கனமானபுனை புரி யிருபாதர்  
கடல்நாகைவாழ்வரு சிவகாமி பாகமுறு  
கயிலாயநாதர் தரு முருகோனே.

உசு. தன்னதனதன்னதன  
தன்னதனதன்னதன  
தன்னதனதன்னதன — தனதான.

இளவட்டமாய் வயது  
லொடலொட்டையாகி விடி  
லெழில்செட்டு மேனிமுதிர் கிழமாசீ  
யெழுபுத்தி யோசனையு  
மழுமட்டையாய் விழிக  
ளெதிரிட்ட பேருருவ மறியாதே

தளர்வட்டமா யறிவு

முழுநட்டமா யுணர்வு

சுவவட்டமாய் மொழிகள்

தமொழி

தலைநட்டுவீழ் துயிலி

னெடுபட்டு நூலிழைகள்

தலைகெட்டதாமெனவு

மலைவேளை

களபப் பஹுமணி

புளகப் படாமுலைகள்

கனமெத்தமாகிவிடை

நலிவான

கடினத்தை வார்குழையி

னெடுசெப்ப வோடிவரு

கருணைப்பிரதாபவிழி

மகமாயி

நளினத் திவாணிநிதி

சசிரித்த மேபரவு

நடமிட்ட பாதவடி

வுடையாளாம்

நவசித்திர ரூபமிரு

சிவசத்தி பால்மருவு

நிவித்தலேசர் தரு

முருகோனே.

உள. தானனதனை தானனதனை

தானனதனை—தனதான.

ஒருபொருளா யதி லிருவகையா யதி

ஒருவழுமா யதி

லருவாகி

யுணர்வரிதா யதி லறிவுளதா யதி

ஹடல்பொரு ளாவி கொ

ரூபதேசா

குருவடிவா யெனை யடிமையதா யுள

குலதெய்வ மாயறு

முகமானி

குருபரஞ்சிய கருணைமனோலய

குணவது பூதிபை

யடைவேளை



தருமதயாபர விபுதர்ஜோனாதர

சுகலகுணகர

வுபகாரா

சமரபுயாசல திமரதிவாகர

சருவவியாபக

குருநாதா

அருமறைவேதனு மணிமுடிமாயனு

மடிமுடிதேடிய மகதேவ

ரரகரலீசர சிவசிவ நாகையி

லழகியனார் தரு

முருகோனே,

உஅ. தத்தனத் தனத்த தத்த

தத்தனத் தனத்த தத்த

தத்தனத் தனத்த தத்த—தனதான,

வட்டமிட் டடிங் கனத்து

வெற்பெனப் புடைத் தெதிர்த்து

மத்தகப் பொருப்பையொத்த

முலைமீதே

வச்சிரப் பதக்கமிட்டு

நித்திலக் கடுக்கனிட்டு

வட்டமிட்ட சுட்டிகட்டி

யுகான

கட்டில்மெத்தை யிற்படுத்து

மட்டறப் பொருட்பறித்து

கட்குடிப் பரத்தையர்க்கு

மயலாகிக்

கப்பலைக்கடற் கவிழ்த்த

தொத்தவற்ப னுக்குமிக்க

கட்டளைப் பிரசித்திமுத்தி

தரவேணும்

கொட்டமிட்ட சத்துருக்கள்

கொக்கரித் திரத்தசத்தி

கொப்பளிக்க வெட்டியிட்ட

சமர்வேலா

குக்குடக்கொடிப் பிரவுத்த

வற்புதக்குறத்தி செப்பு

கொச்சையிற் பிரியத்தவைத்த

மணவாளா

அட்டதிக் குடுத்த கர்த்தர்

தக்கனைக் கறுத்தமத்த

ரருக்கனைப் பலத்தகர்த்து

மதவேளை

யக்கமிட்டெரித்த லீத்தர்

வெற்பிடத் திருக்கைபெற்ற

வத்தர்சட்டை யப்பப்பெற்ற

முருகோனே.

உ.சு. தன்னதனதானதன

தன்னதனதானதன

தன்னதனதானதன—தனதான.

ஆலைக்காமா விஜய

வாகைத்தாமா வெனவு

தாரச்சோமா நிதியி

லளகேசா

வாண்மைத்தீரா வதிக

வாள்விற்போரார் சமரி

லாடற்குரா வெனவு

மறியாதே

ஒலைப்பாழா யெழுது

பாடற்கேளாத முன

மோடிப்போய் மூலையினில்

மறைவாகும்

லோப்பாழா ழானருட

பேரைப்பாடாம லவ

ருரைப்பாடாம லரு

டரவேணு

மாலைப்போதா யுலகை

மூடச்சீராழி தனை

வானத்தேராளி யிசை

விமோயன்

மாயப்போராக வொரு

பேழக்காளாகி யவன்

வாசித்தேருரு மரி

மருகோனே

வேலைச்சூர்மாள் விளை

\* யாடிப்போர் வாகைபுனை

வேலப்பா தேவர்கிறை விடும்

நாதா

வேரிப்பூவா லமரர்

புகித்தாராதனைசெய்

மேலைக் காரோணர்தரு

முருகோனே.

நய. தானதானதானதான

தானதானதானதான

தானதானதானதான — தனதான.

காலைமலை நீரின்மூழ்கு

நானபான நேசிபூசை

காதல்கடர் தியானமோன

மிசையான

காலைத போதனுமமாய்

விடாதுபேசல் கேள்வியான

காமர்கோயின் மட்டுஞ்ஞ

லழகான

வாலபானு கோடிக்கோடி

யேகராகி ஞாபமோடு

மாசிலாத பீடமீது

கொலுவாகி

வாழும்ராஜ தானியோக

நாகரீக பாதசேவை

மாநிலாது காணநாரு

மருள்வாயே

ஜலகால பானஞர்

கபாலஞால பாணிநாக

மாறுசோம ஞாநிம்மாலை

யணிவேணி

யாதிந்தி சோதிபேதி

யாததேவர் மூவரோது

மாசிலாத பாடல்குடி

மமரேசர்

நாலுவேத நாததே

ராகைநாலு தூசரீசர்

நாலுதோளு நாலுவாயு

முளதாதை

நாரிபாகர் காலகாலர்

நாகராஜர் பூசையான

நாகநாத னர்குமார

முருகோனே.

நக. தனதனதந்த தனதனதந்த

தனதனதந்த—தனதான.

இடிப்பார்படல்கொடு பிடிப்பாருறுபுலி

யெனப்பாயும்வித

மதனூலே

யினித்தேனுடல்பர் தவித்தேனாகர

வினித்தா னிதுபட

முடியாதே

மிடிப்பாதகவிரு ளறுத்தே யிரண்ய

விளக்காகிய வெள்ளி

பெறவேதான்

விருப்பாய்கமகிழ் மலர்த்தாமனாயெனும்

விழிப்பார்வையி னருள்

புரிவாயே

கொடிக்கேனிகரிடை தனத்தாலயர்வுறு

குறக்கோகில மயில்

மணவாளர்

கொடிச்சேவலையுள சமர்த்தா வசுரர்கள்

குடிக்கே மறலியை

நிகர்வேலா

அடிக்காயிரநிதி படிக்காசதவியு

மருட்பாவலர்தமிழ் புனை

தேக

ரழற்போல்விரிசடை முடித்தோ ருரகையி

லகத்தீசுரர் தரு

முருகோனே.

நஉ. தானதனதான தன தானதனதானதன

தானதனதானதன—தனதான.

ஐந்தொழிலறிந்துபுரி யைங்குடவுடங்கநிலை.

யஞ்சுவகை மந்திரமு

மறியேனே

யைம்பொழுதுநின்றதிலை யைங்குரவனென்பதிலை

யைந்திணைகடந்த நிலை

மகிழ்த்து

மைந்தையுமறிந்ததிலை யைந்தறிவுவந்ததிலை

யைம்புலனை வென்றதிலை

யதனாலே

யைங்கணையொழிந்ததிலை யைந்துந்திகண்டதிலை

யைம்பதமு முய்ந்திட நினருள்

தாரா

யந்தரிதூர்த்தரி புரந்தரிநிரந்தரி

யரம்பையர் வணங்கவரு.

மிருதானி

யம்பிகைசுமங்கலி யிளம்பிடிபசங்கொடி

யருந்தவமிசூந்த வுமை

தருபாலா

சுந்தரிரண்டுவிசை சந்துவிடுகின்ற விதை

தும்பையணி செஞ்சடிலர்

முனிவோர்கள்

தொண்டர்களுமிந்திரரு மண்டருவணங்கவரு

சுந்தரவிடங்கர்தரு

முருகோனே.

நா. இந்தப் பாடலுள்ள ஏடு செவ்வையாக விளங்காதிருப்பதால் இது பிரசுரிக்காது விடப்பட்டது.

நா. தனதனைதானதான

தனதனைதானதான

தனதனைதானதான—தனதான.

அடியைத்தாரா யெனது

மிடியைப்பாராய் துயர

மதனைத்தீராய் பொதிய

முனிநேரா

யநிவைத்தாரா டடிய

ரருகிற்சேராய் மனதி

லருளைக்கூராய் மயிலின்

மிசைவாரா

யடிமைப்பேறு யுருகு

குடிமைத்தாராய் வினையேன்

விழியிற்சேராய் விதிய

னிடையூறாய்

வயதுக்கீறா யுனது

குழலைக்கூறாய் மருவும்

வகையைக்கூறாய் பிறவி

தனைமாராய்

படியிற்றேவே யமரர்

குழுவிற்கோவே விரைசெய்

பதுமப்பூவேயருண கிரி

நாதர்

பகர்நற்பாவே விபுத

ருலகிற்காவே யடியர்

பரிவுக்காயே முகிலி

னினைமான

வுடலக்காரோணர் பணி

சுடலக்காரோண ரரு

ருததிக்காரோணர் வளர்

கயிலாய

ருதயக்காரோணர் திரு

நடனக்காரோணர் தயி

முரகைக்காரோணர் தரு

முருகேனே.

ஈடு. தனத்தன தன தனத்தன தன

தனத்தன தன — தன தான.

மத்தளமோடொரு குத்தூரலோடிகுறை

மட்டறவே யுரைசெய்

வதுபோல

வக்கிரமானகுறை செப்பிடிவேதெனவும்

வக்கணைபாடு கய

வர்கள்மீதே

உத்தமமானதயி மெத்தனைபாடினாலெ

னுட்டயவா யருமை

யறியார்க

ளொப்புரவாகமன தற்புதமாகவினி

யுச்சிதமாக வரு

டரவேனும்

முத்தையனே புலவ ருக்கரசேமதூர

முத்தயிழே சுவையின்

ட்குதேனே

முப்பழமே யமிர்த சர்க்கரையே கனக

முப்புரிநூ லணியுமணி

மார்பா

வித்தகனூர்விமலர் முக்கணனூர் தவள

வெற்பாளு ருரகையினில்

வாசர்

மிக்கமகேசரொரு கைத்திரிகுலொனு

விச்சுவநாதர் தரு

முருகோனே.

நக. தத்ததன தத்ததன

தத்ததன தத்ததன

தத்ததன தத்ததன—தனதான.

இருகையே கூப்ப விழி

யிணைகளே நோக்க வுன

திசைகளே கேட்க வீரு

செவிவாயுன்

னியல்பு பாராட்டு தமி

ழதனையே வாழ்த்த மகி

ழிதயமே தீர்க்க முட

னினைவாக

வருமையா நீற்றை துத

லிலகவே சாத்தி யபி

னறுமுகா போற்றி யென

முடிதாழ

வழகுசேர் கார்த்திகையின்.

விரதமே நோற்க மயி

லதனிலே காட்சி தர

வரவேணும்

விருதுபாராட் டசுரர்

மடியவேநீட் டல்கை

மிசையதோற் றசைக

னிணமுனை

மிடறுதான் வீக்கமுற

வதனையே சாப்பிடவு

மிகவுமே யெப்பமிடு

வடிவேலா

மருவுசே ணட்டிஹை

சிறையெல்லா மீட்டுவிடு

வணிகர்சேர் நாட்டில்வரு

குமரேசா

மதுரைமீ னாக்ஷி யுமை  
கவுரிகாமாக்ஷி யென்  
வருவிசா லாக்ஷிதரு.

முருகோனே.

கௌ. தானதனதந்த தானதனதந்த.  
தானதனதந்த—தனதான்.

வேரிமலர்சூட்டி வான்விழியைத்தீட்டி

வீணையிசை கூட்டி

யிசைபாடி

வேள்விருதுநாட்டி நூலிடைபையவாட்டி

மேருமுலை காட்டி

விழியாலே

மாரனொடுபோட்டி யாகமலர்மூட்டி

வாலிபரை வாட்டி

யிதழ்கோதி

வாயமுதமூட்டி மேலும்நிதியீட்டம்

மாதர்வினை யாட்டில்

மெலிவேனோ

மேருநிகரேற்றர் பூசுமுழுநீற்றர்

வேளைமுனி சேற்றர்

மதிபாதி

மேவுமொருகேற்ற ராடுமொருகத்தர்

வீசுதிறை யாற்றர்

மகதேவர் .

நாரியுமைவாய்த்த பாகர்மதி தேய்த்த

நாதர்குட மூக்கர்

தருபாலா

நாகைவரு கார்த்தி கேயபர மேட்டி

நாவலர்கள் போற்று

முருகோனே.

கௌ. தானதத்தன தானனதானன

தானதத்தன தானனதானன

தானதத்தன தானனதானன—தனதான்.

மிடியி லமுந்தப்படுமோ வனுதின

மனதுகலங்கப் படுமோ வெழுதிய

வித்யிலடங்கப் படுமோ பலபல

பிணியாகும்



வினையி லொடுங்கப் படுமோ மருவலர்

பசையில்டுங்கப் படுமோ கணிகையர்

விழியிலடங்கப் படுமோ கயலர்

ளிடம்நாடி

படியிலிறங்கப் படுமோ குடிமையில்

மடிமையொருந்தப் படுமோ வயிறெறி

பசியில்வருந்தப் படுமோ முடிவினி

லெமதுதர்

படையினொறுங்கப் படுமோ சடலை

ளிடையில்வெதும்பப் படுமோ நரகுறு

படியிலிறங்கப் படுமோ வினி யருள

பரிவாயே

முடியணிகங்கைப் பெருமாள் பரசுழை

துடியணிசெங்கைப் பெருமாள் எழுகி

முகமலர்விந்தப்பெருமா ளரிடணை

தனில்மேவி

முதல்வரெனுஞ்சொற் பெருமா ளிசைபெறு

நடனபுயங்கப் பெருமாள் சதுமறை

முடுகுதுரங்கப் பெருமா ளயன்மறை

யவர்தேடு

மடியிணைகஞ்சப் பெருமா ளுதவிய

கொடையின்வசந்தப் பெருமா ளிதழியை

யணியுமலங்கற் பெருமா ளுடவினி

லொருபாதி

யருளுமடந்தைப் பெருமா ள்மதனை

உதைசெய்மடங்கற் பெருமா ள் வலியொடு

மழகவிடங்கப் பெருமா ளுதவிய

முருகோனே.

நகல் தனத்தத் தானதன

தனத்தத் தானதன

தனத்தத்தானதன — தனதான.

கடுவைப்போலே கரு

வினையைப்போலே யலை

கடலைப்போலே மத

னமராடு

கணையைப்போலே யொரு	
பிணையைப்போலே பிறழ்	
கயலைப்போலே குயி	லமர்மாவின்
வகிவைப்போலே பெரு	
மயலைப்போலே மயல்	
உலையைப்போலே மது	கரகீல்
மலரைப்போலே யிரு	
நயனத்தார்மே லகிக	
மயலுக்காளாகி நித	மெலிவேன
படியிற்போலே யுப	
நிடதக்காலே வளர்	
பழனிக்கோலே யசு	ரமைமாறு
படையிற்போலே வணி	
களபத்தாரா வொளிர்	
பவளத்தேகா திரு	மயில்வீர
வொடியத்தானே சிலை	
முதுகக்கோணு னெனவி	
யுதவிச்சீரே பெறு	மரிதேடு
முரிமைத்தாளார் பணி	
யிதழித்தோளா ரென	
முரகைக்கா ரோணர் தரு	முருகோனே.

சு. தன்னதானதான தன்னதானதான  
தன்னதானதான—தனதான.

அன்பத்தானபுவி யெங்குப்போனா லு மினி	
யண்டத்தானேது நிழ	லரிதாரு
மன்பற்றார்தேடுகிற சம்பத்தா லேதுபல	
னத்திப்பாழோ வடவிநி	னிழலாரு

மின்பத்தாலோபியர்கள் பிற்பற்றுதேமனதி  
 லென்பற்றேதா னெழிய வருள்கூர்வா  
 யிந்தப்பா டாரறிவர் கந்தப்பாடீ யறிவை  
 யென்கர்த்தாவே சரண மலர் தாராய்  
 பொன்கொத்தானீடிதழி மென்பொற்றேள்மேலணி  
 புயங்கப்பூ ணுபரணர் சிவஞான  
 புஞ்சத்தார்மாதவர்கள் நெஞ்சத்தார் ரமரர்தொழு  
 புங்கத்தார் காரணவு கயிலாயர்  
 வன்புற்றேலாடமுது கண்பட்டே மாநனுடல்  
 மண்பட்டேபோக முனி மகதேவர்  
 மஞ்சைப்போலேகரிய கண்டத்தார்சூலமுள  
 வண்கைக்கா ரோணர் தரு முருகோனே.

சுக. தானதன தானதன  
 தானதன தானதன  
 தானதன தானதன — தனதான.

வேதநெறி கோடாமல்  
 மாயையிருண் மூடாமல்  
 வேறழக ணுடாம லறிவின  
 வேடரொடு கூடாமல்  
 யோகநிலை வீடாம  
 வீணரகி லோடாம லெமதுதர்  
 மோதுபடை சாடாம  
 லாணவமு நீடாமல்  
 மூடர்மிசை பாடாமல் மடவார்கள்  
 மோகவலை போடாம  
 லீலைவினை யாடாமல்  
 மூதறிவு வாடாம லருள்கூர்வாய்

யாதியிம கேதாரம்

வேதகிரி மாபூர

மாடுதுறை மாகாள

மயிலாடி

யாலவன மாநூர் நள்

ளாறுகட ஓர்காசி

யாள்மதுரை கீர்காழி

புகலூரில்

நாதருயர் வேணூர்

சோணகிர், தேவூர்

நாடுதிரு வாய்மூரர்

கயிலாயர்

நாகைவரு காரோணர்

பாலர்மயின் மீதேறு

நாகரிகனே வாகை

முருகோனே.

சூ. 2. தனத்தனதன தனத்தனதன

தனத்தனதன — தனதான.

இரவியொளிகழ் மகுடநிரைகளு

மிலகுவதனமும்

வெகுதோளு

மினியமதுரித மொழியுதுதலினி

யெழுதுதலகமு

மளிவாடி

மரையிலரவட மபயவரதமு

மலருபரிபுர

மிருதாளு

மடியன்மனதினில் மருவியனுதின

மரசுபுரியவு

மருள்வாயே

தருமகுணதர குமரகுருபர

சதுரஜெயதர

குருநாதா

சமரவிதரண திமிரதினகர

சகலகலேவல

வபிராம

வுரககணபண கிரணமணிமுடி

யுடையநடமிரு

மயில்வீரா

வுத்தியசுரர்கள் மடியவயில்விடு

முரகை மருவிய

முருகோனே.

சுக. தன தன தன தன  
தன தன தன தன  
தன தன தன தன — தன தான.

மடையனை நெருடனை  
மருளனை யிருளனை  
மடியனை மிடியனை

மடவார்மேல்

மயல்னை நயவனை  
வறியனை வெறியனை  
மச்சனை யெளியனை

யறிவீன

விடையனை முகடனை  
விழலனை யவலனை  
விகடனை யகடனை

வசைபேசும்

விரகனை வீணையனை  
முறடனை யகுணனை  
விதனனை மலரடி

மிசைசேராய்

தடகிட கணகிட  
தககிர்த கிந்திகிட  
தகதக திகுதிசு

கிமிதோதித்

தகனக செகணக  
திரிகிட திமிகிட  
தணதண தணவென

நடமாடு

வடகயி லயிலர  
ஐரகையி லமலனை  
மருவியி டதுபுற

மகலாத

மடமயில் நிலமகள்  
கலைமகள் பரவிய  
மலைமக னுதவிய

முருகோனே.

சுஅ. தானதன தானதன தானதனை தானதனை  
தானதன தானதன — தனதான.

மூச்சுப்போய் நாலுவிரல் போக்குப்போய் நாலுபய  
மூக்கிற்போ யேறி மறுபடிமீ னூ  
மூச்சுப்போகாதபடி காக்கப்போகாது வெரு  
மூச்சைப்போயோடி லரை வயதாகி  
யாச்சுக்காணவியது போச்சுச்சீராறு பிண  
மாட்டுக்கேகூறும் விளை கிடையாத  
வாழ்க்கைப்பாழ்போதுமினி வீட்டைத்தாலிலை விளை  
யாட்டைப்பாராமல் மயில் மிசைவாராய்  
நீச்சுப்பாகிரதியு மாத்திப்பூமாலிகையு  
நீட்டுக்கா கோதரமு மிவைகுடும்  
நேர்த்திக்கோடூர்மழு வேற்றித்தியாகேசர் திரு  
நீற்றைப்பூணுபரண மகதேவர்  
காய்ச்சுத்தியானவிழி காட்டப்பூவேளை யடு  
காஷிச்சாருப ருமை யொருபாகர்  
காக்கைச்சேனாடர்பணி வாழ்க்கைச்சோனாடர் முது  
காட்டுக்காரோணர் தரு முருகோனே.

சுரு. இதுவுமது.

மதித்துப்பாவாணர்வரி லொளித்துப்போவார் கயவர்  
மறிச்சுப்போன விதென குழகேடு  
வடக்குப்போனார்வருவ ரென்க்குத்தாயாதி யென  
வழக்குப்பேசாம விரு விழிநீரை  
யுகிர்த்துத்தானேவயிறு கடுப்புப்போலே கழியு  
முமக்குத்தானே சுகிர்த மினியேகென்  
றுலுத்தப்பாழானர்மிசை வடித்துப்பாமலை தனை  
யுரைத்துப்பாடாம லரு டரவேணு

மெதிர்த்துப்போராட்சரர் முகத்திற்சேனாபதிய  
 நியற்கைத்தானாபதிய நிருநால்வ  
 நிலக்கப்பேர்மீசைகளை முறுக்கித்தேராழிகளை  
 யெடுத்துத்தான்வீச நில மிசைவீழ்ச்  
 சிதைத்துக்காலாலவரை மதித்துச்சேருகிற  
 திறத்தைப்பாரீரெனவு மகிழ்வீரா  
 சிரத்திற்பூணாகநதி கடுக்கைப்பூமாலை யணி  
 சிவப்புக்காரோணர் தரு முருகோனே.

---

சூசு. தானதன தானதன தானதன் தானதன  
 தானதன தானதன—தனதான.

அடைக்காம்பையேபருகி முலைக்காம்பையேவருடி  
 யணிக்காம்புமேகுழைய மலர்கூடு  
 மறற்கூந்தலேசரிய முகக்காந்திவேர்வொழுது  
 வணாக்காஞ்சியேகுலைய நகமேழா  
 மிடத்துன்றியேயெழுதி மிடற்றூர்ந்தவோசைமிக  
 விடப்பார்தள்மேல்மதனன் ரதிதேவி  
 யெனச்சேர்ந்துபோதமற வுடற்சாம்புமாதர்தமை  
 யினித்தீண்டில்நீதியல் வருள்பாராய்  
 விடப்பார்தளாபரண மிகப்பூண்டதோளழகர்  
 வினாச்சாந்தினுல்மருவு திருமேனி  
 வெயிற்காந்தியாருதவு தமிழ்ச்சேந்தவாதபர்கள்  
 விளக்கேந்தவே கொலுவி னமர்சேயா  
 மடற்கோங்குவாழைவழை யகிற்காம்புமாவ்ருள  
 மரத்தோங்குபாதிநிம தலையாரம்  
 வயற்சேம்புசாலிகளு மிகச்சூழ்ந்த மேன்மையின்  
 வனப்போங்குநாகைவரு முருகோனே.

---

சுஎ. தந்தனந்த தந்தனந்த தந்தனந்த தந்தனந்த  
தந்தனந்த தந்தனந்த—தனதான.

மந்திரங்க ஞஞ்செபங்க ஞந்தபங்க ஞம்புரிந்து  
வந்தனங்க ஞந்துறந்த மதிசேடன்  
வஞ்சகங்க ஞஞ்சினங்க ஞம்புகுத் திருந்தநெஞ்சன்  
வம்புதம் புளம்புகுந்த வெறுவீணன்

சந்தனங்க ஞம்புனைந்து குங்குமங்களுந் திமிர்ந்து  
சம்பிரமங்க ஞம்பொருந்தும் விலைமாதர்  
தன்சுகங்க ளின்பமென்று மென்றுதின்ற தம்பல்ங்கள்  
தந்திடுன்று கெஞ்சுபஞ்சையென யாள்வாய்

யந்தரங்க மிஞ்சுகின்ற வன்புகொண் டிரங்குகிந்தை  
யஞ்சுமந்தி ரங்கஞஞ்சொ லடியாரி  
லண்டவந்து வந்துதொண்டர்சண்டனென்று திங்களங்கி  
யண்டரண்டர் கண்டதெண்ட னிடம்பாதா

விந்தையம் புயன்பணிந்த நம்பர்பங் கிருந்தமங்கை  
விண்டுடன் பிறந்த தங்கை யபிராமி [பைவென்ற  
விஞ்சுமஞ்சொல் கொஞ்சவஞ்சி வண்டுகெண்டை யம்  
மின்கருந் தடங்கண்மைந்த முருகோனே.

சுஅ. தன்னதன தானதன  
தன்னதன தானதன  
தன்னதன தானதன—தனதான.

சூலைதலை வலியீளை  
நீரிழிவு துடைவாளை  
சோகைபிர மியமூலம் வறள்வாயுத்  
தோஷகுண மதிசாரம்  
வாதசுர மதலாமை  
தூறிருமல் முகவாதம் விழிநோவு



வாலகிரக வியாதி

யாசிமுய லகன்மேக

மாலேபிள வைவீடுசி

யனுப்பாக

மாறுபடு பிணிதீர

மூலிகைகள் குடிநீரு

மாமுனது திருநீறு

தரவேணு

மாலதுகர் கனிவாய

ராதிமலை கயிலாய

ராரணர் நமசிவாயர்

மகதேவ

ராடல்புரி நடராயர்

மூவர்தமி ழினினேய

ரானிநட மிடுதாயர்

தருபாலா

ஞாலமகி ழயிராமி

வாலேதிரி புரையாயி

நான்மறையில் வினையாடு

முமைதேவி

நாரிகவுரி கபாலி

சூலிதரு கருகூல

நாகைபுரி தனின்மேவு

முருகோனே.

சுக. தனதனன தனதான

தனதனன தனதான

தனதனன தனதான — தனதான.

மச்சிட்ட மாளிகையும்

வச்சிட்ட சூளிகையும்

மட்டற்ற சாளிகையும்

மடியாரு

மத்திட்ட சாலிகளு

மொய்த்திட்ட பாலகரு

மட்டுற்ற வோதிபெறு

மனையாரு

மெச்சிட்ட வாபரண

முத்திட்ட மாலிகையும்

வித்திட்ட சாலிகளு

முளதாலே

வெற்பொத்த வாழ்விதென

விச்சித்த பாவியினி

வெப்பிட்ட தீநாகி

ஹுவேனே

அச்சிட்ட வேடனிட

வுச்சிட்ட மானதசை

யத்தத்தினு லுதவ

வயில்வாய

ரக்கிட்ட மாலையினர்

திக்கெட்டு மடையின

ரப்பிட்ட வேணியினர்

திரிகுலர்

முச்சிட்ட நால்வர்பணி

நத்திட்ட பாணியரி

முப்பத்து மூவர்பணி

யிருபாதர்

முக்கட்பு ராநிதரு

நச்சிட்ட சேட்புரி

முத்துக் குமாரரெனு

முருகோனே.

நய. தனத்தத்தன தானனதானன

தனத்தத்தன தானன தானன

தனத்தத்தன தானன தானன—தன தான.

வரைத்தனங்க ளிருச்சா னுற்றிட

வறத்திரங்கு முகத்தார் மெத்தவு

மயக்குகின்ற நடத்தார் நித்தமு

மயலாரை

வளர்த்தனப்பினை யைப்போ லற்புத

மெனத்திரண்டபி னட்பா ளாகுமுன்

மறிச்சுநங்கை யெனப்பே ரிட்டிடு

மடவார்க

ளரைப்பணங்களை விற்பார் விற்பின்  
முழுப்பணங்கள் பறிப்பார் மெத்தையி  
லசப்பியங்கள் விளைப்பார் கொற்றவ ரொடுகூடு  
யசத்தியங்க ளுரைப்பார் மட்டவிழ்  
நிரைத்தகொண்டை முடிப்பா ரிப்படி  
யடித்திரும்புமுன் முக்கா டி.ட்டவ ருறவாமோ

விரைக்கடம்பணி முத்தே கற்றவர்  
தமிழ்க்கிரங்கிய சித்தே ரெத்தின  
விளக்கெனுந்தனி வித்தே யுத்தம ருணவானே  
விறற்பொருந்து சமர்த்தா கர்த்தர்க  
ளெனச்சிறந்திடு முத்தே வர்க்குள  
விழிக்கிசைந்திட சட்கோ ணத்துறை வடிவேலா

இருக்குவந்தவள் முக்கோ ணத்துறை  
யொருத்திதந்த பொருப்பே முக்கனி  
யினித்தவிற்ப ரசத்தா யச்சதன் மருகோனே  
யிலக்கணஞ்சொலு நற்கிரப்புல  
வனுக்கிரங்கு பிரசித்தா முத்தியை  
யெனக்குவந்து தரப்போ தித்திடு முருகோனே.

டுக. தானதானனதத்தனதத்தன  
தானதானனதத்தனதத்தன  
தானதானனதத்தனதத்தன—தனதான.

புதியமைந்தி லடித்தசஞ்சித  
ஆழ்வினைதங்கு மலக்கிடங்கனு  
போகவிதங்க ளிழுத்தபம்பர முயிர்தானே  
போய்வரவென்று சமைத்தபஞ்சரம்  
வாயுவெழுந்த துருத்திவெம்பிணி  
போர்வையிதென்று தரித்தகஞ்சகம் விதியான

தாதவிழ்கஞ்சன் வகுத்தவொன்பது  
வாசலரங்கு மிகுத்திடுஞ் சமு  
சாரகும்ப வினைப்பழங்கல மெமதூதர்

தாமதமின்றி யறுத்திடும்பயி  
ரீரமிருந்த விளக்கெனும்படி  
தானுழல்கின்ற சமுத்திரங்கரை பிடியேனே

வேதன் முருந்த னெழிப்புரந்தரன்  
வானவரென்ற பரப்படங்கலும்  
வேளைமுனிந்து துடைத்தபின்புயர் கயிலாயம்

மேவியிறைஞ்சி யிடுக்கணுந்துறு  
சூரனைவென்று தரத்தகுஞ்சிசு  
வேதரவென்று வழுத்த நன்றென வுடனேதா

ஓதரமிஞ்சிமறைத்திருந்த  
வதோமுகமொன்றை யெடுத்துமுன்புள  
வானனமைந்தில் நினைத்திடுங்கரு ணையினாலே

யாறுமுகங்க ளெனச்சிறந்த  
விலோசனம்வெம்பு மழற்பிழம்பினி  
லாறுபுலிங்க மெனப்பிறந்திடு முருகோனே.

ருட. தந்தன தானதனந்தனதான  
தந்தனதான்தனந்தன்தான  
தந்தன தானதனந்தனதான—தனதான.

கங்குசணங்கு நெரிந்திடமங்கி  
பரந்துபொருந்து வருந்தும்விருந்து  
கலந்தநரம்பு நிணந்தசையென்புக ளொடுதோலுங்  
கந்தம்வழம்பு பொதிந்தகுடம்பை  
சிலந்தியெழுந்து விளைந்தகுரம்பை  
கலங்குகுடும்ப விலங்குதனைந்திட மெலிவாகித்

தொங்கவிழுந்து நடந்துமுடங்கி  
 யிருந்துதவழ்ந்து கிடந்துநலிந்து  
 துவண்மெலங்கள் சலங்களிறங்கிட மதிக்கேடாத்  
 தொண்டைவறண் டிருகண்களிருண்டிட  
 வந்தகன்வந்துயிர் கொண்டிடவிற்குளர்  
 துஞ்சினரென்றிடு முன்பெதிர்வந்தருள் புரிவாயே  
 செங்கதிர் திங்கள் முகுந்தன்விரிஞ்சன்  
 விசம்பிறையண்டர்கள் கண்டிவெருண்டு  
 தியங்கிமயங்கிட வம்பிகையஞ்சின ளெனவோடச்  
 சிந்துவடங்க வறண்டதிணங்கி  
 மிகுங்கெறுவங்க ளொடுங்கவிரங்கிய  
 தென்றிசைவந்தகன் நின்றுகலங்கிட வுயர்வான  
 மங்குளகங்கை வெதும்பியுலர்ந்திட  
 வெண்டிசைவெங்கயம் வெம்பிநடுங்கிட  
 வம்பொனெடுங்கிரி யும்பலகுன்றுக டடுமாற  
 வம்பரவந்தர மம்புவியும்பில  
 மெங்கணுவெந்துயர் கொண்டிமயங்கிட  
 வண்டமடங்கலு மண்டிவருஞ்சுடர் முருகோனே.

நூ. தனதனதனதனதனதனதனதனதன  
 தனதனதனதனதனதனதனதனதன  
 தனதனதனதனதனதனதனதனதன—தனதான.

எழுகதி ரொளிவிடு நவமணி மகுடமு  
 மணிசிர முடனுத லெழுதிய திலதமு  
 பிரவி யிருவரு முதயகிரி மிசையெழு மியல்பாகு  
 பிரணிய புயவரை தழுவிய குழையினி  
 விடுமக ரிகைகளு மரனெடு பிரணவ [வாயு  
 மெனுமறை செவியிடை நிணுமினு வெனமொழிகனி



தாதுவற்றக்கண்களு மொளிகெட  
நாவறட்சிக் சென்செய்வ மேவு  
தாகமுற்றுத் தந்தமு நழுவுற வறவோர்கள்

தாரமற்றப் பெண்கெ ளொடுமழ  
வாவிவிட்டுப் பொன்றிடுபொழு தெதிர்  
தாவுபச்சைச் சுந்தரமயில் மிசை வருவாயே

யாதிமுக்கட் சங்கர ருமையடி  
நூபுரத்திற் சிந்தியமணி யொளி  
யாகும் ரெத்தனப் பெண்களை வருகென வுடனேதா

ஞசைவைத்துச் சந்ததி தீனையுள  
சூதகட்டைக் கண் மிமைதடைசெய  
வாயிலக்கப் பந்தியர் வெயர்வையில் வரவேதா

னோதுகர்ப்பச் சஞ்சல் மரனோடு  
கூறவெற்பிற் புங்கவர் மலைமக  
ளோடுசெப்பப் பின்பவள் தடைவிட மலர்வாவி

யோரிடத்திற் நிண்டிற லுடன்வளர்  
வீரவர்க்கத் தொன்பதின் மர்களுட  
னோரில்க்கத் தம்பியருடன்வரு முருகோனே.

ருரு. தானதன்தானத்தித்  
தானதன்தானத்தித்  
தானதன்தானத்தித்—தன்தான.

கொஞ்சமொழிக் கேமருட்மெ  
நஞ்சவிழிக் கேமதத்த  
கும்பமுலைக் கேகறுத்த முகிலோதிக்

கொண்டைமுழிக் கேதரித்த  
தண்டையழிக் கேவருக்கை  
தொண்டையிதழிக் கேவிதித்த விதியுரு

மஞ்சநடைக் கேயொளித்த  
 வஞ்சியிடைக் கேகலிக்கு  
 மங்கைவளைக் கேப்டத்தை  
 வந்தவிடத் தேயிருக்கும்  
 நெஞ்சையொளித் தேகருத்தி  
 லன்புனிடைத் தேயிருக்க  
 வஞ்சியிடப் பாலிருக்க  
 விஞ்சிடபத் தேறியத்தர்  
 வந்துமையைக் கீழிறக்கி  
 மைந்தர்களைத் தானிடுக்கி  
 வந்திடெனப் போயெடுத்து  
 மங்கைகரத் தால்லைக்க  
 மிஞ்சியபுத் தேள்மதித்த  
 கந்தனெனப் பேர்படைத்து  
 விஞ்சமுலைப் பால்சுரக்க  
 யின்பவளத் தேயெடுத்து  
 வுன்பவளத் தேகொடுக்க  
 வெம்புபுகிக் கேகுடித்த  
 நிகரான  
 வருள்பாராய்  
 யறுபேராய்  
 வொருநூபா  
 வருபாலை  
 முருகோனே.

ஓசு. தனனதன தானதான  
 தனனதன தானதான  
 தனனதன தானதான—தனதான.

மடந்தையர் விருப்பமென்றும்  
 பசும்பொனின் விருப்பமென்றும்  
 வசந்தரை விருப்பமென்று  
 வளர்ந்திடு பெருக்கமெந்த  
 வுகந்தொறு மிழுக்குமிந்த  
 மலங்களை யடக்குகின்ற  
 மகலாதே  
 வகைகானே



னுடந்தையி லிறப்பதென்றுந்  
தொடர்ந்துயிர் பிறப்பதென்று  
முறங்குதல் விழிப்பதன்றி

நிலைகாணே

னுடம்புயி ரசைக்கும்விற்தை  
நடம்புரிசெயற்கையெந்த  
னுளம்புகு வரத்தையென்று

தருவாயே

ப்டர்ந்தபுகழ் மச்சகந்தி  
தருஞ்சுத னனித்தமைந்தர்  
பரந்ததட மச்சமென்று

வினேதீரப்

பதங்களை வழுத்தநம்பர்  
சூகன்றருவன் முத்தியென்று  
பரங்கிரிமி லுய்த்திரென்று

விடைகூற

வடர்ந்துமை யிடுக்கிவந்து  
தரும்பொழு தணைத்திரங்கி  
யரும்பய மளித்தபெண்க

ளறுவோரு

மகங்களி சிறக்கவெங்கள்  
மகன்கு கனெனப்பகர்ந்து  
வரன்னைகலை யிற்கொணர்ந்த

முருகோனே.

நின. தன்னதனதானதான  
தன்னதனதானதான  
தன்னதனதானதான—தனதான.

மறையது சோதித்த மந்தர்  
முனிவர்கள் சாதித்த மந்தர்  
மகிழ்குரு போதித்த மந்தர்

மகராதி

வழுவமு லேசித்த மந்தர்  
முருவெளி சோதித்த மந்தர்  
வசிகர மேலிட்ட மந்தர்

முலகார்மே

ஹநெறி பாலிக்கு மந்தர்

மறிவுளர் பூசிக்கு மந்தர்

மரியயன் மோகிக்கு மந்தர்

மெளியோர்க

ளதிபவ மாநிட்ட மந்தர்

மனுதின மோதிட்ட மந்தர்

மறுவகை யாதிக்க மந்தர்

மறள்வாயே

யிறையவன் லோகத் திருந்து

நெடியவன் லோகத் திருந்து

மிமையவர் லோகத் திருந்து

மலைவீசு

மெழுகட லோடித் தொடர்ந்து

மொருகட லாகக் கலந்து

மெழுகதி ரோனைத் தகைந்து

மகமேருச்

செறிமுடி மீதிற் பொருந்து

துருவினை மாறிப் பயின்று

திசையுறு யானைக் குலங்க

ளிருநரஜஞ்

செருவுறு வேடிக்கை கண்டு

முயிர் தொறு மோடித் திரிந்து

திருவினை யாடற் புரிந்த

முருகோனே.

௩௮. தானதானதானதான

தானதானதானதான

தானதானதானதான—தனதான.

மானம் வீர மாண்மை கேள்வி

நூலினோது நீதிநேம

வாகனாதி யோகம்வேணு

மதல்லாதே

மாநிலாம லோதும் வாய்மை

பேசவேணு மாசபாடல்

வாசையகை யோகைவேணு

மதல்லாதே

தானதியான மோன ஞான

மேன்மைவாய்மை யீடுசோடு

தானிலாத வாழ்வுவேனு

மதல்லாதே

தாரிபாரி காரி போ

லுதாரம்வேனு மாகமாதி

காரமான பூசைவேனு

மருள்வாயே

ஞான வேத கான ஞா

தாத்யோர்கள் வேள்வியேயு

களின்மேவு மாதிராசி

மகமேரு

நாகமீது பாயுமாக

மேகமீது பாயும்லோக

நாசமாமி தேதுபாவ

மெனவேதான்

வேனிலான் விரோதி பால

னேமுனோடி வாறுகூறும்

வீரவாகு வோடுகூற

வுடனேபோய்

வீறுபாசம் வீசியே யு

ளாகவெண்மை யோடுமீள

மேடமேறி யேயுலாவு

முருகோனே.

டுக. தனத்தத் தனத்தத் தனத்தத் தனத்தத்

தனத்தத் தனத்தத் தனத்தத் தனத்தத்

தனத்தத் தனத்தத் தனத்தத் தனத்தத்-தனதான.

விடத்தைப் பழித்துச் சிவத்துக் கறுத்துச்

சுருப்புக் கடைக்கட் பரத்தைப் பெயர்க்குள்

விருப்புற் நிதழ்ப்பற் கடித்துக் குடித்து விளையாடி

வெறுக்கைப் பணத்தைப் பறிக்கக் கொடுத்து

விழற்குச் சுவத்தைப் பிலத்திற் செலுத்தி

விளக்கைப் பிடித்துக் கிணற்றிற் குதித்து விழுவார்போற்

குடத்தைக் கவிழ்த்து வயிற்றைச் சரித்து  
 விடக்கைக் கடித்துப் புசித்துப் பருத்த  
 கொழுப்புற னுடற்குட் சடத்தைப்படைத்த வதிபாவி  
 குளத்தைக் கலக்கிப் பருத்துக் கருத்தி  
 யறத்தைச் செபத்தைத் தவத்தைக் கெடுத்த  
 குருட்டுக் கிழட்டுப் பிணத்தைப் பரிக்க வருவாயே

வடக்கிற் பொருப்பைக் கரத்திற் பிடித்து  
 வளைத்துப் புரத்தைச் சிதைக்கச் சிரித்து [ளர்  
 மதிக்குக் கடுக்கைத் தொடைக்குக் கொடுத்த சடையா  
 வரைக்குட் புறப்பட்ட டெதிர்த்தப் புரத்தில்  
 வழிப்பட்ட டிடக்கட் புலத்திற் குறித்து [சேராத்  
 வரைச்சொற்பயிற்றப் பயப்பட்ட நேத்தற் றெழில்

திடப்பட்ட டெனக்கட் டளைப்பட்ட டிடச்செப்  
 படைப்பொற் கெனச்சொற் பிதற்றக் கனத்தச்  
 செகத்தைப் படைத்துச் செயற்பட் டெறுத்து மவனே  
 திறபட் டிருக்கைத் துதிக்கத் துதிக்கு  
 முதற்சொற் பொருட்குத் திகைக்கப் பலத்த [னே.  
 சிரத்திற் புடைத்துச் சிறைக்குட் படுத்து முருகோ

கூ0. தானதனதத்த தானதனதத்த  
 தானதனதத்த—தனதான.

மாலென்பதைவிடுத்து நோயென்பதைவிடுத்து  
 மாயங்களைவிடுத்து நிலையாத  
 வாழ்வென்பதைவிடுத்து லோபங்களைவிடுத்து  
 வாதங்களைவிடுத்து மூடமாதர்  
 கோலங்களைவிடுத்து மூடங்களைமிருத்த  
 கோபங்களைவிடுத்து மொழிமாறு

கோளென்பதைவிடுத்து நாளென்பதையுரைத்த

கோதென்பதைவிடுக்க

வருவாயே

ஆலம்புனைகளத்தர் பாலண்டர்களியக்க

ராகண்டலன்வசுக்கள்

மணிமாலு

மாரம்புயனிடுக்க னேறும்பொழுதிரக்க

மாய்நந்தியைவிடுத்து

முடியாமல்

வேலங்கையிலெடுத்த பாலன்புடையெருத்தின்

மேவங்கணருநாக்

விசையாமல்

மேலுஞ்சினம்வினைத்த போதன்புடன்வழுத்த

வேதன்சிறைவிடுத்த

முருகோனே.

கூக. தத்தாதத்தா தத்தாதத்தா

தத்தாதத்தா தத்தாதத்தா

தத்தாதத்தா தத்தாதத்தா — தத்தாத.

நற்பாகத்தோன் மெய்ப்பாகத்தா

னுச்சாயப்பா டத்தானத்தா

ருக்கேயொப்பா கத்தா

வயிலாலே

நற்கிரத்தே வற்கேயக்கா

லுற்பாதக்கா வற்போகக்கூர்

நட்பாகப்பா வைப்போதித்தே

யெனையாள்வாய்

முற்பாலைத்தா முப்பாலுக்கே

யப்பாலப்பா நிட்சேபப்பால்

முற்கோலித்தா விப்பாவிக்கே

யமுதான

முப்பாலைத்தா னப்பால்விட்டே

முப்பாலுக்கே யப்பாலைத்தான்

முட்டாமற்றா பொற்பாகத்தா

னருள்கூர்வாய்

மெற்பாதிக்கா சித்தாநித்தாய்

சட்கோணத்தாய் மெய்ப்பாகத்தார்

கைச்சு லத்தார்

தருபாலா

மிக்காருக்கே தக்காருக்கே  
யக்காரத்தாய் திக்காட்சூர்  
வித்தாரச்சூர் கட்டோடத்தான்

விமேவேலா

கற்பூரத்தி பத்தாய்முத்தே  
வர்க்கோர்வித்தே முத்தேகொத்தே  
கற்றாணத்தே கற்பாதத்தா  
கர்த்தாவுக்கே பிற்பாஜற்றே  
யெட்டாமற்றா னற்பாய்முற்போ  
கத்தாரிற்பேர் பெற்றாயத்தா

னடமாடுங்

முருகோனே.

கூட. தானத்தனதானாதானை  
தானத்தனதானாதானை  
தானத்தனதானாதானை—தனதான.

ஐங்காதத்தினி லேகிஞ லென  
தன்பாவத்தொடு மீள்வரே புல  
னந்தாயத்துறை தீர்வதே கட

னமதாரு

மங்காடிப்பத ராகினே னுட  
லென்சாணுக்கொரு சாணிஞல் மிக  
வம்பாயப்படு சேதிதா னென

தெரியாதோ

சங்காரிப்பது வீரமோ சன  
னஞ்சாதிப்பது நேரமோ விதை  
சம்பாதிப்பது பாரமோ வுன

தியல்பாருஞ்

சஞ்சாரப்பிண மானபாவியை  
மன்றாடிச்சொல வேணுமோ மிகு  
சந்தோடத்துட னுள்வதே கட

னருள்கூர்வாய்

கங்காபுத்ரச மேளனே யுமை  
மைந்தாசற்குண மேருவே யணி  
கங்காளற்கொரு பாலனே கவை

தருதேனே

கண்டேசர்க் கரையே விசேட

கரும்பேழுக்கனி யேமனோகர

கந்தாமுத்தமிழ் பாடவே வர

மருள்வேலா

சிங்காரக்கதிர் வேலனே சுடர்

கொண்டாடிப்புகழ் வேலனே பகை

திண்டாடப்பொரு வேலனே மயில்

மிசையேறுஞ்

செஞ்சேவற்கொடி யாளனேகுற

மின்தேவப்பிடி யானை நாயக

தின்பாரிற்சிவ ராஜதானியின்

முருகோனே.

சூன, தானத்தனதத் தானத்தனதத்

தானத்தனதத்—தனதான.

வாஞ்சைக்கடலோ நீஞ்சப்படுமோ

வாழ்ந்திட்டதிலு

தியமேது

வாங்கிச்செலுமோ ருஞ்சற்கிணையாய்

மாய்ந்துற்பவமா

யலைவேனோ

தேய்ஞ்சிப்படியே கூன்பட்டிதிலே

தேம்பிக்கிழமாய்

வினையான

தீங்குய்த்திடுநொய் தாங்கப்படுமோ

தேன்பொற்பதமே

தரவேனுங்

காஞ்சிப்பதியாய் வேண்டற்கரிதாய்

காண்டற்கரிதாய்

வருமோனே

காந்தத்துருவே வேங்கைத்தருவே

காண்பொற்குறமான்

மணவாளா

பாஞ்சுற்றனுமார் தாண்டக்கடலே

பாந்தட்டுயில்வான்

மருகோனே

பாந்தட்பணியார் தோன்றற்குகனே

பாந்தட்புரியார்

முருகோனே.

சூசு. தானதத்தன தானதத்தன  
தானதத்தன. தானதத்தன  
தானதத்தன தானதத்தன—தனதான.

ஆகமெத்தனை யோவெடுத்தது  
லோகமெத்தனை யோதரித்தது  
வாசையெத்தனை யோவளர்த்தது வதல்லாதே

யாயுளெத்தனை யோகழித்தது  
தாரமெத்தனை யோசுசித்தது  
மாயரெத்தனை யோவழைத்தது வினீவான

போகமெத்தனை யோதொலைத்தது  
வாணவத்தோ பொயவித்தைகள்  
பூமியிற்பெறு காமியத்தொழி வெனும்லீலை

போதவிப்படி யேநடத்ததி  
லாபமெத்தனை சேதமெத்தனை  
போதுமித்தனை ஞானமுத்திரை தரவேணும்

வாகனத்துயர் தோகைபெற்ற தி  
வாரணக்கொடி யேபடைத்ததி  
வாகரக்கரு ணாகரக்குரு பரவீர

வாகுநற்றுனை யாகுமுத்தம  
மோகனக்குற மானெழிற் றெய்வ  
பாணபக்கலில் வாழ்வுபெற்றிடும் வடிவேலா

நாகமெட்டையு நாகமெட்டுடன்  
மோகவிட்டக மேகளித்திடு  
ஞானம்குரு தீனரகுக குமரேசா

நாவலர்க்கலு கடலவித்தக  
மேவலர்க் குடியேபருப்பத  
நாகபட்டண மேவுகித்திர முருகோனே.



சுரு, தனதந் தனதனை தனதந் தனதனை  
தனதந் தனதனை—தனதான.

மனதும் படபடென மிடறுங் குமுகுமென

வளையுங் கலகலென

வதிரோம

வரையுஞ் சிலுசிலென நகையுங் குளுகுளுஎன

வசனங்குலுகு லென

வுகிரோமி

தனமுந் தளதளென மதனன் குடியிருந்த

தவமுஞ்சலச லென

வண்ணீதே

தழுவுஞ் சுகமிகழ்ந்து பதபங்கயம் வணங்கு

தவமென்பதை மிகுந்து

தருவாயே

பனைசந் தகில்கரும்பு வகுளங் குமிழரம்பை

பனசங்க முகுசண்பை

வடமாதை

பளிசந் குரவுசம்பு மகுடங் கணிகடம்பு

பணைகுங்கும நரந்த

நெடுவாசை

புனைகுஞ் சிகமில்லதை குருகஞ்சணி முடங்கல்

புரசந்துளவு சிந்து

வழைதாழை

புளிமுந்தி ரிகைவஞ்சி மரமென்ப துதிரண்ட

பொழில்தங்கு ரகைவந்த

முருகோனே.

சுசு, தனத்த தத்தன தானன தானன

தனத்த தத்தன தானன தானன

தனத்த தத்தன தானன தானன—தனதான.

இரக்க மீகையும் வாகையு மோகையு

மடக்க மாண்மையு மேன்மையும் கீரமு

மிழுக்குறாதவை போகமு யோகமு

மடியார்க

ளிணக்க ஞானமும் மோன தியானமு

வணக்கநேதி விபூதிமெய் பூசவு

மிருக்கு நான்மறை யோதிய நீதியு மொருவாய்மை

யுரைக்கும்வா யுபசார விவேகமு

மியற்கையாகிய வாகம கேள்வியு

மொழுக்கமானத பூசைய நேசமு

மறிவீன

வுலுத்தர் மார்பினிலே வசிபோ வருள்

கொடைப் பரதாப விநோதமுமே யுட

லுதிக்கும்நாள் முத லாகவுமே யினி

யருள் வாயே

வரைப் புயாசல மூதறிவாகர

சிவப்பிரகாச சரேச சதாசிவ

மணிப்பிரவாள சமேள சுதாகர

வசுரேசன்

மகிழ்ச்சியாய்வரு கேகயவாகன

குறப்பெணாதர வாகிய மோகன

வரைக்கெலாமிறை யானமனோகர

குருநாதா

வினாச்சரோருகன் மாமுடி மீதினில்

மழுக்குபாணி யனேகரு ணாகர

விழிக்குண்மாமணி யேதணிகாபுரி

கதிர் காமா

மிருத்தகாசியின் மாநதிபோலவு

வடக்குமாதிர மேல்முகமாய்வரு

விருத்தகாவிரி குழ்திருநாகையின்

முருகோனே.

சுள. தனத்தத்தாதான தன

தனத்தத்தாதான தன

தனத்தத்தாதான தன — தன தான

பிறக்கப்போகா துடல

மெடுத்துத்தா னுவதென

பிணத்தைப்போலே திரிய

முடியாது

பிழைக்கப்போமா விதனி

லுழைக்கப்போமோ மற்றவி

பிடிக்கத்தானே வருமுன்

னெளிதாக

வறத்தைத்தேடாமல் வெரு

பவத்துக்காளா வினையை

யடக்கப்போகாது தரு

முபதேச

மயர்த்துப்போ காதுபடி

• நினைத்துத்தானே புருக

வடித்துப்பாலே தரவு

நினைவாயே

உறுக்கிப்போரா டசுர

செதிர்த்துத்தானே வெருவி

யொளித்துப்போவார்கள் சில

ரொருகோடி

புரத்துப்பேசார் தலையை

யறுத்துச்சூர்வீடு தொறு

முயர்த்தித்தானே யெறிய

விழுபோது

யறக்கப்போகாத மனை

வியர்க்கப்போதே தெரிய

மரித்துப்பார்மேல் விழவும்

விடுவேலா

• மதித்துப்பாவாணர் வீட

விடுத்துத்தானே மொழியும்

வனப்புக்காரோணர் தரு

முருகோனே.

௬௮. தனத்தனத்தன

தனத்தனத்தன

தனத்தனத்தன — தன தான.

எட்டிப்பிடித் திடையன்

வெட்டிக் குறைத்தமர

மிறுக்கி டிடப்பதிலை

யதுபோலே

யெய்த்துக் களைத்தமன

மெத்தத் தவிக்குமதி

லிச்சைப் படுத்துவீன

தீராதோ

தெட்டிப் பறிப்பவர்கள்

சொக்குப்பொழிக் கபடர்

தெற்குப்படக் கருது

குழிகேடர்

சிக்குப் பரத்தையரை

விட்டுப் பரத்தையுணர்

செப்பக் கருத்தையினி

யருள்வாயே

மட்டுக்கடப்ப மலர்

செச்சைப்புயக் குமர

வட்டத்தனத்தி யெனு

மபிராமி

மைக்கட்டுறத்தி மிசை

மெத்தப்பிரி யத்தையுள்

வச்சிரப்பதக்க மணி

மணிபார்பா

செட்டித்தனத்தில் வளை

விற்ப்பிரதிட்டை பெறு

செக்கச்சிவப் பமர

குமரேசர்

சிக்கல் திருத்தணிகை

முத்தித்திருக் கதினா

சித்ரத்தலத் துரகை

முருகோனே.

சூக. தானதத்தன தானன தன

தானதத்தன தானன தன

தானதத்தன தானன தன—தனதான.

ஆசைபோ லுரைசொல்லுவா ரவர்

மீதிலாணை விள்ளுவார் கணை

யாழிமோதிரம் வெள்ளியோ

விதுதரவேணு

மாறுநாளுள் செல்வர்போ லவ

ரேதுகாரியம் நிலவடர் வென

வாவலாய்நிதி கொள்ளையாவே

ரதல்லாதே

காசிலார்க்கு யெள்ளுவார் தரு  
வார்கன்மார்பிடைப் புல்லுவா ரவர்  
காயமேலுந் கிள்ளுவார் கடி தடமீதே  
காமகீரது வெள்ளமா யெழ  
மேவுவார்வெகு கல்வி பேசுவர்  
காதலேதரு கள்ளவேசிய ருறவாமோ

மாசிலாதொரு சைவ நாயக  
வேதநாயக தெய்வ நாயக  
மாணநேர்வழி வள்ளிநாயக மயிலேறும்  
வாகனாதிப செல்வ நாயக  
கேலினா லமர்வெல்லு நாயக  
வானுளோர் பணிகல்வி நாயக வேணையாளு

மாசில்நாயகர் தில்லை நாயகர்  
காழியார்திரு முல்லைநாயக  
ராலவார்திரு நெல்லைநாயகர் புகலூர்  
ராதிமால்வரை வெள்ளிநாயகர்  
நாகைநாயக ரெல்லிமா நட  
மாடுநாயகர் பிள்ளைநாயக முருகோனே.

எய். தானதனத்ததான் தானதனத்ததான  
தானதனத்ததான்—தனதான.

ஓதபனெழுந்துசாய நானதுகுறைத்துதேய  
வாடலுமொடுங்கி யோய வயதாரு  
மாபுளுமுடிந்துபோக வேலினைநடந்துபோக  
வாவியுமகன்று போக வெமதுத

ரீதலையொழிந்தபாவி யோதலைமறந்தபாவி  
யீசனைநினைந் திடாத வதிபாவி  
யீனைநெருஞ்சில்மேவு பாதையி லுருண்டுபோக  
வேதளரும்த வேலை வநவாயே

தாதவிழ்கரந்தைவாகை நீலமூலிணந்தமார்ப  
தானவனீவென்ற தோகை மயில்வீரா  
தாரணியளந்தபாதர் தாரணியயின்றவாயர்  
தாரணிமடந்தை நேயர் மருகோனே  
நாதமுறுவிந்துவாகி யாரணமறிந்திடாத  
நாயகசுயம் ப்ரகாச வடிவோனே  
நான்மறைபுகழ்ந்துபாடும் ராசதசவுந்தரீக  
நானையின்மெய்கண்ட வேல முருகோனே.

எக. தன்னதனதானதன தன்னதனதானதன  
தன்னதனதானதன—தனதான.

கஞ்சனீயேயிதய கஞ்சனீயே புலவர்  
சங்கமனீயே யமரர் துரைநீயே  
தந்தைநீயே துணைவர் பந்துநீயே யுலக  
தம்பம்நீயே யுடவி னுயிர்நீயே  
கஞ்சனீயேயதிவை குந்தனீயே கரிய  
கண்டனீயே யிரவி மதிநீயே  
கந்தனீயேகடவு ளன்றிவேறே தடிகள்  
கண்டபேரா ரொருவர் பரம்நீயே  
யஞ்சிலேசாதகமு மஞ்சிலே போதகமு  
மஞ்சிலேபேதகமு மறவேதா  
னஞ்சிலேபாடியது மஞ்சிலேயாடி யது  
மஞ்சிலேயோடி யது முளஞான  
கஞ்சுகாவாயதா கிஞ்சுகாகுரையடி  
கண்டகா மாமுனிவர் பணி பாதா  
கங்கைபாலாகௌரி தந்தசிலா மெய்  
கண்டவேலா வுரகை முருகோனே.

எஉ. தனதனதந்தத் தனத்ததான  
தனதனதந்தத் தனத்ததான  
தனதனதந்தத் தனத்ததான—தனதான.

• மதுகாமுளரி யரும்புதானோ

வடியழகுடைய குரும்பைதானோ

மணிவடமிலகு தசும்புதானோ

முடிதானோ

மதனிருகயிலுறு பந்துதானோ

மகபதிமுடியடு செண்டுதானோ

மதமுளகரியிரு கொம்புதானோ

முனிவோர்க

ளெதிருறநிலுவிய கும்பமீதே

யெதிர்லையெனவரு குன்றுதானோ

வெழில்வனிதையரிரு கொங்கையாமோ வெனவோதி

யிதயமகிழமயல் கொண்டுவினே

திரியுமெனமறவி கொண்டுபோவா

னெனவருசமய மறிந்துநீயே

வரவேணு

முதுதமிழ்சொலும் நெறிதந்தகோவே

யருணகிரிதமி முகந்தவேளே

முனிவர்கள் பரவியசெந்திலானே

வயலூரா

முழுமுதலெனவரு கந்தவேளே

பகிரதிரிபுரை தந்தசேயே

மொழிசரவணபவ தம்பிரானே

குருநாதா

வதயதினகரனை வென்றருபா

வசுரரையடுதிதல் கொன்றகோபா

வுருவெனவருவென வந்தகோலா

கலவேலா

வுபநிடதம்நித வினம்புவாயா

கயமகன்குறமகள் தங்கள்நேயா

வுரகையில்மருவு மெய்கண்டவேலா

முருகோனே.

என. தானதனதந்த தானதனதந்த  
தானதனதந்த—தனதான.

காயம்நிலையென்றும் யோகம்நிலையென்றும்

காமநிலையென்று

மதல்லாதே .

காசுபணமெந்த நாளுநிலையென்றுங்

கானல்புனலென்றுங்

தமொறி

மாயையின்மபங்கி நானெனதுவென்று

மாசினி லுழன்று

மெவீவேனே

மாதவமுயன்று ஞானநெறிகண்டு

வாமும்வகையென்று

தருவாயே

சேயெனெனவந்த ஞானபரகந்த

தேயுள்வருமைந்த

கயிலாய

தேவனருள் துங்க தேவர்வரதுங்க

தேவநரசிங்கன்

மருகோனே

நாயகவிபங்க வாரணதூரங்க

நாலுமறைபங்க

முனிவேர்க

ஹோறும்வணங்கு பாதவரவிந்த

நானகயின்மெய்கண்ட

முருகோனே.

எசு. தந்ததனதன தந்ததனதன  
தந்ததனதன—தனதான.

அஞ்சுதருவென மஞ்சுநிகரென

வங்குபதியென

வண்ணோம

னண்டர்புகவென விந்துகதிரென

வந்தமணியென

விரவோர்கள்

தஞ்சமெனவரு கஞ்சநிதியொரு

சங்கநிதியென

வறிவீனர்

தங்களருகிலி ருந்துபுகழ்வது

சங்கையினியருள்

புரிவாயே



மஞ்சுகுழல்மொழி கொஞ்சுகிலியிடை

வஞ்சியிடைதூதல்

விழிதானும்

வண்டுகனியிதழ் தொண்டைபறடரு

மந்ததுலையிரு

தனபாரங்

கஞ்சமுடைகமுடி பந்துகுலகிரி

கம்பமதகரி

யிருகோடு

கந்தமிகுருற மங்கைகபுணருமெய்

கண்டகுருபர

முருகோனே.

எடு. தனத்தத்தனதானன தனதனத்தத்தனதானன தன  
தனத்தத்தனதானன தன—தனதான.

தரித்திரத்தினிலேபடு வருத்தமெத்தனையோவது

சமுத்திரத்தையுமே நிக

ரெனலாமோ

தவிக்கவிப்படியேயயன் விதித்தகட்டினையோவது

தனைத்தவிர்த்திடவே வகை

தெரியாதோ

மருத்தெனைப்பதமாயதி லடக்கமெத்தவுமாயெனை

வசப்படுத்தியுமே யறி

வெனும்ஞான

மனத்தினுட்கொளவேயுனை நினைத்தொருப்பட்டவேவினை

மயக்கமற்றிடவேயருள்

புரிவாயே

விரித்துரைத்திடும்நூல்களை யறப்படித்தவனேதவ

மிருத்தசற்குணனே சர

வணநாதா

விளக்கினிற்சுடரோபரி மளித்தகற்பகமேகதிர்

வெளுத்தநித்திலமே புய

மணிநீபர

வெரித்தமுப்புரமீறெழ நகைத்ததற்பரனார்மலை

யெடுத்தவிற்கரனார்தரு

மயில்வீரா

லிலக்கணக்கவிராசர்கள் துதிக்குமுத்தமிழ்மேல்மன

பிரக்கமவைத்திடு நானகயில்

முருகோனே.

எக். தானனதானனதானனதானன  
தானனதானனதானனதானன  
தானனதானனதானனதானன—தனதான்.

மேனகையூர் வசியோரதியோ திரு  
வோகலை மாமகளோ சசியோவென  
வேவிலைமாதனாயேசரியா மெனு மதிபாவி

வீணரைமூடரை யீனரை லோபரை  
வாரிதியே சிதியே மழையேதரு  
வேமணியே பசுவே மதியேயென வியலோதி

மானமும் வீரமு மாண்மையு மேன்மையு  
மேகெடுவேனினி யாகெடுவே னிது  
மானுடமோ வெனகாரணமோ விது விதிதானோ

வானவர்போ லெனை யாள்வதுவே கட  
னானவர்போலல வோமிடியே கெட  
மாநிதியேதரு வாய்வருவாய் மயின் மிசையேறித்

தானவரானவ ரானைகள்வாசிகள்  
தேருடன்வீழவு மோடவுமே யெதிர்  
சாடிய வேலுடையாய்குறமாமக்கடிய மணவாளா

தாரணியோர்பணி காரணி நாரணி  
யாரணி பூரணியாமனை கோமனை  
சாமனைதேவி மனோன்மணி நாயகி தருபாலா

ஞானசிகாமணி யேகருணாகர  
னேருகனே பரனேருணனே ருரு  
நாதவிநோதசலாப மனோகர குமரேசா

நான்மறையோதிய வேதியராதியர்  
பூதிதபூதித ராசிதனே திரு  
நாகையி லாதிபுராண சுதாகர முருகோனே.

எள. தந்ததான தந்ததான  
தந்ததான தந்ததான  
தந்ததான தந்ததான—தனதான.

இந்தவாடை மஞ்சள்வாடை  
வந்ததேது வந்தையாகு  
மென்றுபேசி மந்தவேசி யுறவாடி  
மெந்தவாடை கொண்டுபோன  
தந்தவாடை யிங்குவேணு  
மெங்கள்ஞாயழ்மிந்தநீதி யலவோதா

னந்தவாடை கொண்டுவா  
விரண்டுமாடை கொண்டுவா  
வதன்றியேது பெண்டுவிடு விலைமாத  
ரண்டிடார்கள் குண்டமாகு  
மென்றுவாய்மை விண்டுபேசு  
மன்பிலாதமங்கை மார்க ளுறவாமோ

தந்திமாழுகன் பிரதாப  
தம்பியானதுங்கனேச  
தங்கைநீள்சிலம் புலாவு யிருபாதா  
சங்குநேமிதண்டு வாள்வி  
லுந்துபாணி யைந்துபேர்கள்  
சந்துபேசுசெங்கண்மாயன் மருகோனே

கந்தனே சுகந்தனே  
செயந்தனே சிலம்பனே  
கடம்பனே சவுந்தரீக மயில்வீரா  
கங்கைநாரி மங்கைமார்கள்  
கண்கள்போலும் வந்தஞான  
கஞ்சுகாமெய் கண்டவேல முருகோனே.

எஃ. தந்ததாளுதன தந்ததாளுதன  
தந்ததாளுதன—தனதான.

கண்டுபோலேமொழி கெண்டைபோலேவழி  
மஞ்சுபோலேகுழ லிழைபோலு  
வஞ்சிபோலையிடை செண்டுபோலேமுலை  
வண்டுபோலேகன மிருதோளும்

விண்ணேநோயெனு மங்கைமார்வேசியர்  
மிஞ்சுபேராசையி லுறவாடி  
வெம்பினேனானுனை நம்பினேனீயர  
விந்தநேர் தாளினை தருவாயே

முண்டகாவாவவனி யுண்டவாவாவரி  
முந்திவா சாமியி லமுதிதை  
மொண்டுவாநீபிசி தங்கொடேவாவதை  
முன்புதானேபட மொழிமாதிக்

கண்டகோடாலியி லிரண்டுகூறய்விழு  
கண்டநீராலிகளெனு மீனர்  
கண்களேகூகிட மண்டுபோராடுமெய்  
கண்டவேலாயுத முருகோனே.

எஃ. தந்ததனதான தந்ததனதான  
தந்ததனதான—தனதான.

தண்டுகையிலேறுவர் வெம்பரியிலேறுவர்  
தந்தியிசையேறுவ ரதல்லாதே  
சம்பனருமாகுவர் மண்டலிகராகுவர்  
தண்கவரிசாமரை பெறுவார்க

ளெண்டுகையுமேபுகழ் கொண்டிலைகயாளுவ  
ரிந்திரவைபோகமு மடைவார்க

ளெந்தவித்மாவது முன்செயலலாதிலை  
பென்செயலிலாவதை

யருள்வாயே

யண்டரரசேயர் விந்தநிதியேதரு  
மைந்துதருவேயுன

தடியாரக

ளன்பின்வசமேதமிழின்பரசமேவிழி  
யந்தமணியேவிட

முறுநிலை

கண்டகுருவேமகிழ் தொண்டர்திருவேவிரி  
கந்தமருவேயரி

மருகோனே

கங்கைமகனாமென வந்ததிருநாகைமெய்  
கண்டபெருமாளெனு

முருகோனே.

அய். தானு தனதன தந்ததானு  
தானு தனதன தந்ததானு  
தானு தனதன தந்ததானு — தனதான.

மாணர்கல்வி விதங்களாலே

நானாவகைசெய் மருந்தினாலே

மாறையுடல முதிர்ந்ததானே

கிழமாகி

வாய்நீர்வழிய நனைந்தமார்பாய்

நோயாலறவு மெலிந்துஞளாய்

வாளாமனது கலங்கவேதா

னெமதூத

ராணர்மிகவும் ஸ்னைந்துகுழ்வார்

நாய்வாலெனவு முடங்கவேவா

வாவாவெனவுயிர் கொண்டுபேரவார்

மனையாளு

மாலோசனையொடு கண்களாராய்

நீரேசொரிய விழுந்தசோர

நாளாய்மயின்மிசை வந்துதானே

யருள்கூர்வாய்

சேனாபதியென வந்தவீரா

போராடசாரா வென்றதீரா

தேவாதியர்கள் பணிந்தகோவே

கந்தவேனே

சேயாபவளம் நிறைந்தவாயா  
தாதாவெனுமர வந்தபாதா  
சீலாமலைமகள் தந்தபாலா

குமரேசா

ஞானாகார்பணி தம்பிரானே  
வேதாகமமெனு மெம்பிரானே  
நாலாகலைபல தந்தவேளே  
நாதாகருணை விளைந்ததேனே  
பாலாகுறவர் மடந்தைபாகா  
நாகாபுரியின்மெய் கண்டவேலா

யபிராமா

முருகோனே.

அக. தானதத் தானதான தானதத் தானதான  
தானதத் தானதான—தனதான.

காதினிற் றேடுதாண்டி வார்குழற் காபொய்ந்து  
காமுகர்க்காசை துண்டி யழகான  
கார்முகத்தோடு சேர்ந்து நாகியிற் றுவிமீண்டு  
காவியைப்போலு நீண்ட விழியாலே

மீதலுக் கானமைந்தர் மீதினிற் பார்வையுன்றி  
யேபொருட்சேரும் வாஞ்சை யதனாலே  
யேறவிட் டேணிவாங்கும் வேசையர்க் காசைபூண்ட  
வேழையிப்போது தாங்க வருவாயே

யாதபச் சோதிவாய்ந்த தேகநற்றோகை பூர்ந்த  
வாதிசட் கோணமார்ந்த தலமீதே  
யார்சிவப் பானசேந்த னேகுறப் பாவைகாந்த  
வாரணக்கோவை தேர்ந்த மறியாத

நாதமுகக் கோணமேந்து கோமளப் பாவையின்ற  
ஞானநற்றோள்முன் னான்கு பெறுசேயா  
காடகத் தியாகர்தோன்ற லானமுததே சுபாங்க  
நாகையிற்றாரு வேங்கை முருகோனே.

அ. தனதனதத்தத் தனதனனாதன  
தனதனதத்தத் தனதனனாதன  
தனதனதத்தத் தனதனனாதன—தனதான.

இருவினையுத்தைச் சடமலவோ நரி  
கழுமெரி காக்கைக் கிடமலவோ தின  
மெடுபடுசோற்றுச் சவரலவோ நவமெனவேதா  
னிடைவெளியோட்டைக் குடமலவோ விது  
நாதினாமுப்புக் கிழமலவோ வுயி  
ரிதுதியினுற்றப் பிணமலவோ விது நிலையாக்

கருதியவாக்கைப் பரிசலவோ வெழு  
வகைபெறுதோற்றத் தியல்பலவோ விது  
கடுகியகூற்றுக் கிரையலவோ பிறவியதர்ன  
கனதுயர்தீர்க்கத் திருவுளமோ வல  
நாகிடைசேர்க்கத் திருவுளமோ மகிழ்  
கருணையையார்க்குத் தெரியுமையா வருள்புரிவாயே

வருருமூர்த்தித் துளையழகா துத  
வணிதிருநீற்றுப் பொடியழகா முனி  
வருமடிபோற்றிப் பணியழகாதிந லபிராமா  
வடிவுளவேற்கைப் படையழகா வரு  
ணகிரிசொல்வாக்குத் தமிழழகா குற  
மடமயில்காட்சித் திருவழகா வளர் கதிர்காமா

திரயிகுமோட்சப் பதியழகா திசை  
யுலகமுமேத்திப் புகழழகா வெழு  
தினாகடல்வாழ்க்கைச் சுறவழகா வர கையிலவேளே  
தினமொருசாத்துப் படியழகா உடி  
யவர்வினையீர்க்கத் தயவுடனே யுயர்  
திருமுருகாற்றுப் படையுடனே வரு முருகோனே.

அந். தனத்தத்தாளுதனை தனத்தத்தாளுதனை  
தனத்தத்தாளுதனை—தனதான்.

இருப்புத்தூணுமதனை நெருப்புப்போலேயெரிய  
வெரித்துத்தானே தழுவ வெமதூத  
ரிழுத்துப்போவார்களது சகிக்கப்போமோ பிணையு  
மெடுத்துத்தானே நரகி லெறிவார்க  
ளரக்குப்போலேயுருகும் விடக்குப்போலே கருகு  
மவத்துக்காளாய் மிகவு மெலிவேனோ  
வயிர்த்துப்போகாமலுனை நினைத்துத்தானேபணிய  
வடித்துப்பாலே தாவு நினைவாயே  
தருப்பொற்காவேசணிகை யிடத்திற்மேவேபசிய  
தடத்திற்பூவே யருண கிரிநாதர்  
தமிழ்க்குத்தானேமனது கனிப்புற்றோனே யசுரர்  
தளத்திற்போராடு மொரு மயில்வீரா  
செருப்புக்காவால் மிகவு முதைத்துத்தான்வேடனுட  
திறத்தைத்தானே யறியு முமைபாகர்  
கிரித்துத்தானீடுபுர மெரித்துச்சேராரையடு  
சிவப்புக்காரோணர் தரு முருகோனே.

அசு. தாந்ததந்த தனத்தன தன  
தாந்ததந்த தனத்தன தன  
தாந்ததந்த தனத்தன தன—தனதான்.

காந்தளங்கை வளைச்சியார் முறி  
பூண்டுவந்த நுளைச்சியா நிறு  
காம்பைவென்ற திறத்ததோளியர் மணியான்  
காஞ்சிகொண்ட தலத்திலே யொரு  
முஞ்சிகொண்டு பிழைக்கவே வெரு  
காஞ்சனங்கள் பறித்தபாதக மடமாஞர்



வாய்ந்ததிங்கள் முகத்தினார் சிவ  
நூண்புகுந்த கடைக்கணு ரி று  
மாந்தகொங்கை யிடுக்கிலேவிட லையராவ்

மாந்திரின்று தவிக்கவே மிக  
வேங்கிசெஞ்சு மினைக்கவே கன  
வாஞ்சைதந்து மயக்கும் வேசிய நுறவாமோ

சேந்தகந்த குறப்பெ னாயகி  
காந்தவிந்து முகத் தயாபர  
தேன்பொழிந்த கடப்பமாலிகை யணிமார்பா

தேங்குகங்கை யளித்த பாலக  
ஞாங்கர்செங்கை பிடித்த காரண  
சேர்ந்தவன்பர் துதிக்கு மாரண குமரேசா

வேந்த தந்திமுகத்தின ரொரு  
மூன்றுகண்கள் படைத்த நாயகர்  
வேண்டுகொண்ட ரகக்கிருபா நிதி துணையோனே  
வேங்கையென்ற விருக்கமாயொரு  
பாங்கில்நின்ற சமர்த்தனே வயல்  
மேய்ந்தசங்க மொவிக்கும் நாகையில் முருகோனே.

அந். தனத்தத்தனதன தனத்தத்தனதன  
தனத்தத்தனதன—தனதான.

எடுப்புத்தண்டிகை பிடிப்புத்தண்குடை  
யெழுத்துக் கஞ்சகம் விரலாழி

யிழைப்புக்கண்டிகை குழைக்குக்குண்டல  
மிடைக்குச் செம்பொனி னரைஞாணும்

மடிப்புச்சங்கிலி படுக்கைக்கம்பல  
மலர்க்கைக் கங்கணமுள லோபர்

மதத்துப்பொங்கிய வலுத்தச்சண்டிகள்  
மதித்துச்செந் தமிழ் புனையார்கள்

கங்கைப்பைந்தொடை முடக்குத்தண்பிறை

சுயத்துக்கங்கையு மணி

கேசர்

கறுத்தக்கந்தார் சிவப்புச்சந்தார்

வெளுப்புக்கந்தா ருமை

பாக

படங்கிக்கொண்டலை யெடுத்துத்தண்டலை

யமைக்கும் பஞ்சணை

யெனுநாகை

யாற்குச்சங்கரர் தமக்குப்பைங்குழ

லுமைக்குச் சந்ததி

முருகோனே.

அசு. தத்ததனத்தன தத்ததனத்தன

தத்ததனத்தன தத்ததனத்தன

தத்ததனத்தன தத்ததனத்தன—தனதான.

அற்பவிடைச்சியர் சொற்பயிலைச்சியர்

மைக்கண்வலைச்சியர் குத்துமுலைச்சிய

ரத்தம்வலைச்சியர் முத்துநுலைச்சிய

ரிளைஞாரை

யத்தமனத்தினில் மெத்தமயக்கிகள்

தப்பியவத்தை யளித்தசமர்த்திக

ளட்சரசுத்தி வழுத்துபசப்பிகள்

மிகுஞது

சற்பனைகற்றவர் நற்குணமற்றவர்

பற்கரையிட்டு மினுக்கியசித்திர

தப்பிதமெத்த வுரைத்தவசத்தியர்

மதலீலை

தர்க்கமுரைப்பவர் வெட்கமுலெச்சையு

விட்டவர்மட்டற வொட்டிகுடிப்பவ

ரத்தொழிலிப்படி பெற்ற பரத்தைய

ருறவாமோ

கற்பகநற்றுணை பெற்றமகத்துவ

வுத்தமசற்குண லட்சணமுத்தமிழ்

கற்றவிலட்சண வச்சுதனுக்கொரு

மருகோனே

கட்டழகைப்பெறு தத்தைகுறக்கொடி

யைப்புணரற்புத மிக்கதிறப்புய

தத்துதினாக்கட லிற்புகுநற்குற

வெனும்வீரா

சிற்பரதற்பர வெற்பிலிருக்கை  
 படைத்திடுநித்திய சித்ரவிசித்திர  
 ருத்திரனுக்கொரு சொற்பொருளைத்தரு முபதேசா  
 திக்கையுடுத்தவர் பக்கமிருத்திய  
 வுத்தமபொற்கொடி சிற்பரைபுத்திர  
 செப்புமறைப்பொருள் மிக்ருகைப்பதி முருகோனே.

அ. ஏ. தானதனந்தந்தனந்தத்த தானதனந்தந்தனந்தத்த  
 தானதனந்தந்தனந்தத்த—தனதான.

ஆணவமென்றுங்கலங்கிட்ட மாயையிதென்றும் பரந்திட்ட  
 வாயையிதென்றும் பொருந்திட்ட செயலாலே

யாகமனந்தஞ் சிறந்திட்ட ரூபமனந்தம் பிறந்திட்ட  
 மாகவிநந்தம் பிறந்திட்டு மெலிவேனே

வீணிலலந்துங் கடன்பட்டு மானமழிந்துஞ் சுகங்கெட்டு  
 மேனிமெலிந்துங் குடும்பத்தி லுழல்வேனே

வீரியசண்டன் புறப்பட்ட காலமறிந்தன் புடன்கிட்டி  
 வேல்வரிலென்றும் பதஞ்சற்று மருள்வாயே

பூணிலலங்குகடம்பிட்டதோன்பனிரெண்டும்பெறுங்கர்த்த  
 பூதலமெங் கணுஞ்சற்று மயில்வீரா

போரிரதங்குஞ் சரங்கந்தியாளொடுமெண்டுந்தளம்பெற்ற  
 பூமியினின்றங் கரங்கொட்டுஞ் சரமாரி

[ற்ற  
 சேணவஞ்சென் றதிர்த்திட்ட ரூனைவென்றுந் திறம்பெ  
 சேயுறுதுன்பந் துரந்திட்ட வடிவேலா

தேவர்வணங்குஞ்செழுஞ்செட்டியேருகநம்பன்றரும்புத்ர.  
 சேடபுரஞ்சந் ததம்பெற்ற முருகோனே

அ.அ. தானதனதானதனதானதனதானதன  
தானதன தானதன — தனதான.

போற்றியெனவேயுனது தாட்டுணைகளேமனது  
பூட்டவறியே னிதென மதிக்கேடு  
போக்குமறியேன் வரவுநோக்குமறியேன் நிலவு  
பூத்தநிரு நீறிடவு மறியேனே

மாற்றமறியேனிருகை கூப்பவறியே னுலக  
மார்க்கமறியே னுனது திருநாமம்  
வாழ்த்தவறியேனிலவு காத்த ஐளிபோலவினி  
வாப்பதறியாசதிறி யனை யாள்வாய்

நீற்றையணிதேவவறு கார்த்திகைகுமாரபவ  
நீக்குகதினோச தணிகையில வரசா  
நேர்த்தியெனவேபுலவர் சாற்றுதமிழ்தேர்புலவ  
நீச்சநதியார் மதலை யறுகோடு

நீற்றுமநிரீடரவு பூத்தசடையாரடியர்  
கேட்கும்வர மேயுதவு சயிலாசர்  
கீர்த்திதருமீசர்தரு பாக்கியவிசாகவுயர்  
கேத்திரவிராஜ புர முருகோனே.

அ.க. தனதத்தாதானதன தனதத்தாதானதன  
தனதத்தாதானதன — தனதான.

இநிம்பைக்காளாகிமன நடுங்கப்போமோ வறுமை  
யிறுங்கைப்போலே யிறகு மதனாலே  
யெறுப்புக் காகாரமிலே யிரந்திட்டாலோயியர்க  
ளிரும்பைப்போலே மனது கரையார்சன்

தொடர்ந்திட்டேகூடிவரு குடும்பப்பாழானகமை  
சுமந்தப்பா போது மினி முடியாது  
தூரும்பைத்துணைமெனவு விரும்பித்தானே யருள்செய்  
தொலைந்திட்டேபோகும் வினை யணுகாது

கடம்பைத்தோள்மேலணியு வசந்தத்தியாகாபுல்மை  
 கரும்பைப்போலோது மறுகனிவாயா  
 கருங்கட்டேவானைகுற மடந்தைத்தேனாரிசுவர்  
 கதம்பப்பூணாமூலை யுழு மார்பா  
 குடங்கைக்கேநேரும்விழி முருந்துக்கேநேரெயிறு  
 குரும்பைக்கேநேரு முலை மலைராஜர்  
 குலம்பெற்றேவாமுமயி விடம்பெற்றேநாளுமுயர்  
 குடந்தைக்காரோணர் தரு முருகோனே.

சூ0. தந்ததனதந்த தந்ததனதந்த  
 தந்ததனதந்த—தனதான

மந்திரமறிந்து மெந்திரமறிந்தும்  
 வந்தனமறிந்து மியலான  
 வண்கலையறிந்து மிங்கிதமறிந்தும்  
 வம்புலவுகின்ற மலர்குநிர்  
 தந்திரமறிந்து முன்செயலறிந்துஞ்  
 சந்ததம்வணங்கும் பெரியோர்கள்  
 தங்கனையறிந்து தொண்டிபடுகின்ற  
 சந்திதனையின்ற தருவாயே  
 பந்துதனைவென்று கும்பமதைவென்று  
 பங்கயவரும்பி னெடுகுது  
 பம்பரமி கழ்ந்து தந்தியிருகொம்பு  
 பண்கிரிகுரும்பை யினரீரைத்  
 சொந்தமெனவென்ற கொங்கைகுறமங்கை  
 தும்பிகடமங்கை மணவாளா  
 துங்கவுமைதந்த கந்தனெனவந்த  
 சுந்தரமெய்கண்ட முருகோனே.

கக. தத்தந்ததான தந்த தத்தந்ததான தந்த  
தத்தந்ததான தந்த—தனதான.

பத்தஞ்சதாரமந்த பொற்கொண்டை யாழிதண்டை  
பட்டொன்றுதாரு மென்று முலைமூடு  
பைக்கொன்றுவேணுமென்றுகச்சொன்றுவேணுமென்று  
பட்சங்கலாக மைந்த ரொடுபேசி

முத்தம்பிவாரு மெங்க ளத்தம்பிவாரு மந்த  
முச்சந்திவிடி தென்று மறியீரோ  
முட்டிந்த வேளையின்று ரொக்கங்கள்தாரு மென்ற  
முற்கந்தமாதர் தங்க னுறவாமோ

வத்தங்க ளாறிரண்டு பொற்கஞ்ச மூவிரண்டு  
மக்கங்களா றிரண்டு முளசேயா  
வக்கங்கைகுடு நம்பர் திக்கங்கை யானைவென்ற  
வத்தங்குமார வும்பர் பணிபாதா

வத்தங்களே சிறந்த வெற்பெங்கு மேவுகந்த  
வொப்பொன்றி லாத செங்கை வடிவேலா  
வுச்சங்க ளாகவந்து திக்கெங்கு மேநிறைந்த  
வத்தண்டனே மெய்கண்ட முருகோனே.

கக. தந்தாதத்தன தான னாதன  
தந்தாதத்தன தான னாதன  
தந்தாதத்தன தான னாதன—தனதான.

வெங்காமப்பிணி தோன்றியே யெனை  
யங்காடிப்பத ராக்குதே யிதை  
மிஞ்சாமற்றணி பேரக்கவே பல பிணியாலும்  
வெம்பாமற்றுயர் தீர்க்கவே வரு  
சந்தாபத்தையு நீக்கவே யமன்  
வெம்பாசத்தினை யீர்க்கவே வர மருள்வாயே

மங்காமற்றரு பாக்யமா மது

கண்காணப்பெறு மோட்சமா மது

வங்காரக்கிரி மேற்குலாவிய

சுடராகும்

வந்தேயிப்படி யாட்கொள்வா யிது

சம்பாதித்திடு கீர்த்தியா மிது

வண்டேவர்க்கரி தாகுமேன்மையு

மிதுவாசுங்

கங்காபுத்திர கார்த்திகேய

கடம்பா சற்குரு மூர்த்தியாகிய

கந்தா பத்தர்க ளேத்தியே பணி

யிருபாதா

கண்டார் நெட்டுள வாத்தியார் மிசை

பண்டே குட்டிய வேற்கையா யுல

கந்தான்முற்றிலு மோட்டியே வரு

மயில்வீரா

சிங்காரத்தொடு காட்சியே தரு

துங்காவெற்பினி லாட்சியாய் வளர்

செஞ்சேவற்கொடி வாய்த்த சேவக

குமரோசா

செந்தேன் மொய்த்திடு தோப்பு வாவிசர்

செஞ்சாலித்திர னுக்கமாய் வளர்

செம்பாகத்தமிழ் பூத்த நாகையின் முருகோனே.

கூட. தானதத்தத் தத்தந் தனதன

தானதத்தத் தத்தந் தனதன

தானதத்தத் தத்தந் தனதன—தனதான.

ஆரணத்தைக் கற்றும் துதிசெய

பூரணத்தைக் கற்றும் புகழ்பெறு

வாகமத்தைக் கற்றும் பகர்முறை

பலவான

வாதரத்தைக் கற்றும் பலபல

நான் முகத்தைக் கற்றும் பொருளறி

யாதிருக்கிற் கற்கின்றதில் வரு

பலனேது

பூரணத்தைப் பற்றும் பிரண்வ  
மாறெழுத்தைச் செப்புங் குரவர்கள்  
போதகத்தைப் பெற்றன்புட னனு தினம்நேதி  
பூதியிட்டுப் புட்பந்தனை சிகர்  
தாள்வழுத்திப் பட்சம்பெற வரு  
பூதியத்தைச் செப்பும்பர கதி தருவாயே

வாரணத்தைக் கட்டுந் துவசவி  
சாகவெட்டுத் திக்கும்புகழ் மயில்  
வாகனத்திற் சுற்றும் பவனியில் வருவோனே  
வாசவற்குப் பட்டந்தர வெதிர்  
சூனாவெட்டிக் குத்துந் திறலினில்  
வானவர்க்குத் துக்கங்கெட விடும் வடிவேலா

வேரகத்திற் றிக்'கெண் பழமுதிர்  
சோலைவெற்பிற் கொற்றம் பெறுகும்  
ரேசசெட்டிப் பட்டம்பெறுசர வணநாதா  
ஈசன்முக்கட் சுத்தன் பசுபதி  
நாகையிற்பட் சுத்தன் சிவனொடி  
ராசியத்தைச் செப்புங் குருபர முருகோனே.

கூசு. தனதத்தனதா தனதத்தனதா  
தனதத்தனதா—தனதான.

வறுமைப்பிணியா லுழலப்படுமோ  
வலையிற்படுமா னெனவேதான்  
மனதிற்குறையோ கடலிற்பெரிதாய்  
மலையிற்பெரிதா மதனாலே  
சிறுமைப்புவே தலையிற்பொறியோ  
தினமிப்படியே யுலேவேனோ  
திருவுற்றிடவே நிதியைத்தருவாய்  
திகழ்பொற்பதமே தருவாயே



மறையிற்பெருமாள் உணிகப்பெருமாள்

உணசப்பெருமாள்

ததியாகு

வடிவப்பெருமாள் புலமைப்பெருமாள்

மகரப்பெருமா

ளெனும்வீரா

வுறியிற்பயிர்பா னுகர்பொற்றிருமா

லுசிதப்பெருமாள்

மருகோனே

புயிருக்குயிரோ யறிவுக்கறிவே

வுரகைப்பெருமாள்

முருகோனே.

கூடு. தந்தத்தனதானதன தந்தத்தனதானதன

தந்தத்தனதானதன—தனதான.

மஞ்சட்குளியாலு மிரு கொங்கைக்குறியாலு மிரு

வண்கைத்தொடியாலு மின

நகையாலும்

வஞ்சிக்கொடியா மிடையில் வெண்பட்டதனாலு மழை

மஞ்சக்குலமானு குழல்

முடியாலு

மின்சொற்கிளிபோல்மொழிகள் கொஞ்சிக்கொள்வாரு மரு

விற்பச்சுகலீலை புரி

வகையாலு

மென்றைக்குள வாலிபர்கள் தங்கப்பொருளே கவரு

மிந்தக்கள வேசியர்க

ஞறவாமோ

வஞ்சொற்குமரா பழனி செந்திற்குமரா வழகி

லந்தக்குமரா வடிவம்

நிகரான

வந்திக்குமரா வடியர் சிந்தைக்குமரா வயிலி

னங்கைக்குமராகுமரி யருள்

பாலா

விஞ்சைக்குமரா வமரர் தஞ்சைக்குமரா வருண

விம்பக்குமரா கருணை முக

மாறா

விந்தைக்குமரா வமிர்த கங்கைக்குமரா வரிய

சங்கைக்குமரா வுரகை

முருகோனே.

கக. தத்தத்தனந்தன தத்தத்தனந்தன .  
தத்தத்தனந்தன—தனதான.

உற்பத்திவந்தவகை பிற்பட்டிறந்தவகை  
யுட்பட்டிருந்த வகை யறியேன்  
யொற்றிக்கையென்பதுவு மத்திக்கையென்பதுவு  
மொக்கத்திரிந்த நிலை யதனாலே  
முற்பட்டிருந்தவினை யிக்கட்டு வந்தநிலை  
முட்டிக்கொன்ற தனி ஊழலால்  
முப்பத்திரண்டறமு ரெட்சிப்ப துன்பெருமை  
முத்திக்கிசைந்த படி தருவாயே  
மற்பெற்றகிண்புயமு வெட்சிப்ப சுந்தொடையு  
மட்டுக்கதம்ப மணி திருமார்பும்  
வட்டச்சதங்கையணி பத்மச்செழும்புமு  
மட்டற்ற சுந்தரமு முளதேகா  
கற்பிற்சிறந்தமயில் தித்தித்திருந்தமொழி  
கட்டிக்கரும்பினைய குறமாத  
கைப்பற்று தங்கவியல் வெற்பிற்பொருந்துமுனி  
கற்கத்திருந் தூரகை முருகோனே.

கக. தாத்தானத்தன தாத்தனாத் தன  
தாத்தானத்தன தாத்தனாத் தன  
தாத்தானத்தன தாத்தனாத் தன—தனதான.

சோற்றுகைக்குழி தூர்த்திடாவிடி.  
லேற்பார்மற்றவர் வாக்குமன னொரு  
தோப்பாய் மெத்தவு மேத்தநாடொறு மெலிவேனோ  
தோற்பாடித்தனநீக்குவா யமர்  
சாத்தானத்தி லேற்றுவாய் பலர்  
தூற்றாமற்பதர் போக்குவா யினி யதல்லாதே

காற்றாடிக்கிணை யாக்கியே யெனை  
யாட்டாமற்பர மேட்டிதான் மறு  
காற்பாரிற்புக வோட்டிடா துன தருளாலே  
காப்பாரிப்புவி தோற்றும் ஞானமு  
யாழ்ப்பாணக்கட லோட்டமா யது  
காட்டாமற்றிரி சூட்சமேதுள புகல்வாயே

மாற்றுகாக்கமு வேற்றவே திரு  
நீற்றால்வெப்பையு மாற்றவே தமிழ்  
வாக்கார்சொற்கய மூர்த்திமே லருள் புரிவோனே  
மாரச்சாலத்தொடு கூட்டமா யெலி  
போர்க்கேயுற்றிட வேற்ற சூரனை  
வாய்ப்பாகப்பொரு வேற்கையா ளடு மயில்வீரா

கூற்றோய்ப்பத நீட்டுவோ னுயர்  
காப்பாகத்திரு நீற்றையே யணி  
கூத்தாடிச்சிவ னாத்திமாலைய னுமைபாகன்  
கோட்டானைக் கெழில் வாய்த்த தாதைய  
னேற்றானெற்றியி னோக்கிலே வரு  
கோப்பாருத்தம ரேத்து நாகையில முருகோனே.

கூடி. தனந்தத்தா தத்தா தனதன  
தனந்தத்தா தத்தா தனதன  
தனந்தத்தா தத்தா தனதன—தனதான.

குடும்பைக்குச் சரியா முலைச்சிய  
ரிரும்புக்குச் சரியா முளத்தியர்  
குடங்கைக்குச் சரியாம் விழிச்சியர் விலைமானர்  
குடம்பைக்குட் கிளிபோல் மொழிச்சியர்  
நிதம்பத்தைப் பணமாக விற்பவர்  
குலங்கெட்டுக் குலமா னுனைச்சிய ரறிவீனர்

மருங்கிற்பட் டெடையே தரிப்பவ

ரரம்பைக்குத் தொடையே நிகர்ப்பவர்

மணங்கட்டிக் குழலே முடிப்பவர்

மதுபான

மதம்பெற்றுச் சுகமே கொடுப்பவர்

விருந்திட்டுப் பகையே விளைப்பவர்

மருந்திட்டுப் பொருளே பறிப்பவ

ருறவாமோ

வருப்பத்துத் தலைராவணர்க் கொரு

சரந்தொட்டுப் புலவோரை ரெட்சைசெய்

தரங்கத்திற் குடியா யிருப்பவர்

மருகோனே

யனங்கக்கொற் றனையே யெரித்தவர்

தரங்கத்திற் கறையே யுதித்திட

வடங்கத்துய்த்திடுமா மிடற்றினர்

கயிலாயர்

சிரங்கைப்பெற் றிடமிசர் முக்கணர்

மடந்தைக்குப் புறமே யளித்தவர்

சினம்பற்றிப் புரமே கொளுத்திய

நகையாளர்

சிவந்திட்டுத் துகிர்மேனி பெற்றவர்

தரும்பொற்புக் குகனே மிகுத்திடு

சிலம்புக்குத் திருநாகையிற் கிறை

முருகோனே.

கூக. தத்தன தனதன தந்த தான

தத்தன தனதன தந்த தான

தத்தன தனதன தந்த தான—தன தான.

எத்தனை மதகரி சிங்கமாமோ

வெத்தனை யயமொரு தங்கமாமோ

வெத்தனை குவனாகள் கஞ்சமாமோ

குளமேரி

யெத்தனை கழியொரு கங்கையாமோ

வெத்தனை நதியொரு சிந்துவாமோ

வெத்தனை தகரொரு தந்தியாமோ

விதல்லாதே

எத்தனை யரியொரு சிம்புளாமோ  
 வெத்தனை தருவொரு சந்தமாமோ  
 வெத்தனை யழகு சுகந்தமாமோ வனமாது  
 வெத்தனை நகரொரு கஞ்சியாமோ  
 வெத்தனை துளசியோர் கொன்றையாமோ  
 வெத்தனை கடவுளர் கந்தனை நீ யெனலாமோ

வத்தமி யெனவரு கங்கைசேயா  
 தத்தையை நிகர்குற மங்கை நேயா  
 வற்பல விழியுமை தந்தபாலா குணசீலா  
 வச்சிதமுளபணி ரெண்டு தோளா  
 வெற்பிறை யெனுமர விந்தபாதா  
 வொப்பறு குருபர கந்தவேளே யனுகூலா  
 முத்தியை யுதவிய செந்தில்வாழ்வே  
 புத்தமுதனைய குறிஞ்சி யானே  
 முப்புர மெரியிடு தம்பிரானார் தருபாலா  
 முச்சக மிசைபெற வந்த தூயா  
 பத்தர்கள் முனிவர்க ளண்டர்கோவே  
 முத்தமி முரகைமெய் கண்டவேல முருகோனே.

க00. தானதன தந்ததான தானதன தந்ததான  
 தானதன தந்ததான — தனதான.

மேருவையடைந்தகாக மாமெனவிரும்பினாரு  
 மேயினையடைந்த வேழை யலவோயான்  
 வேறொருவர்தஞ்சமேது நீயலதுசொந்தமாக  
 வேயழமைகொண்டி டாத நினைவேது  
 சூரியனைநம்புசீத தாமரையனந்தகோடி  
 தோறுமவனன்பு வேணு மதுபோலே  
 தோகையின்மகிழ்ந் துலாவு சேர்வையிரு கண்கொளாத  
 சோதியொளிதந்து பாத மலர்தாராய்

சீருள்தலங்கள்வாழி கார்மழைபொழிந்துவாழி

சேவலுமகிழ்ந்து வாழி

மயில்வாழி

தேனுறைகடம்புவாழி வேலினொடுசெங்கைவாழி

தேசிகர்மடங்கல் வாழி

மறைவாழி

வாரிதிமுழங்குநாகை யாலயமிருந்து வாழி

மாதுகுறமங்கை வாழி

கயமாது

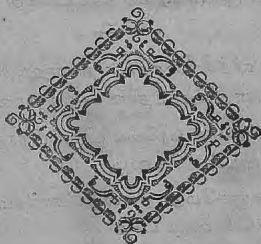
வாழியதிதொண்டர்வாழி நாகைவரு ரெங்கன் வாழி

வாழ்திமெய்கண்ட வேல்

முருகோனே.

ஸ்ரீ மெய்கண்டவேலவர் திறப்புக்கழ்

முற்றிற்று.



இடையில் விட்ட 33-ம் செய்யுள்.

[ஏட்டிலுள்ளபடி அச்சிட்டிருக்கிறது. அதிலுள்ள திருத் தங்களைத்தெரிந்தோர் தெரிவிக்கச்செய்யவேண்டுகிறோம்.]

கூட. தத்தா தத்தத் தத்தத்தா  
தத்தா தத்தத் தத்தத்தா  
தத்தா தத்தத் தத்தத்தா—தத்தாத.

எட்டாக் கொட்டிப்பூப்பார

மொப்பாய்க் காணிக்கொத்தாற்போ

லெற்காய்த்தோற்றித்தாட்காட்டா

விழலேதா

னிற்பாற்கூத்துப்பொற்கொப்பா

யுத்தாய்ச்சாத்துப் போட்டாப்போ

லெத்தாய்க்கூட்டிற்காற்றீர்த்தே

கொடுபோவான்

முட்டாய்பாட்டுச்சாக்காட்டா

விக்கத்தாட்டுப் பேய்க்குத்தா

முட்கோட்பாட்டைத்தீர்க்காட்டா

வினியாமோ

முற்கோற்பார்ப்பைப்போற்சேர்ப்பாய்

நறபூச்சாத்திச்சேர்ப்பாட்டால்

முக்காட்போற்றக்காப்பாற்றா

ரதுபர்ராய்

மட்டாய்க்காட்டிச்சாய்க்காட்டார்

மெய்ப்பூச்சாத்தித்தோற்போர்ப்பார்

வற்றாத்தாக்கத்தேகாத்தார்

சடைமீதே

மைக்காடாத்திப்பூத்தாச்சோ

கத்தாக்காப்புத்தாட்பூச்சார்

வட்டாய்க்கொட்டைப்பொற்கூற்பா

முலைபாகர்

கட்டாற்கெத்தற்பொய்ப் பொய் பொய்

மிக்காய்த்தோற்றித்தாட் சேர்ப்பார்

நச்சாப்பாட்டுச் சாய்க்காட்டார்

தருபாலா

நற்சாற்கொட்டைஞர்ப்பொற்சே

டித்தெட்கூட்டத்தாற்கூப்பா

னற்காரொக்கப்பொய்த்தீர்த்தாள்

முருகோனே.

## விஞ்ஞாபனம்.

ஸ்ரீ மெய்கண்ட மூர்த்தியை நேரிற்கண்டு தெரிசித்து அவரதருட்பிரசாதத்தைப் பெற்றுப் பாடவாரம்பித்த இவ்வுழகு முத்துப்புலவர் தாம் திருவாய்மலர்ந்துள்ள நூல்களிலொன்றாகிய இத்திறப்புக் கழிநீற்றில் “நாகைவரு ரெங்கன் வாழி” யென்று கூறியிருப்பதைப் பற்றி இப்புத்தகத்தை வாசிப்போர் அறிந்துகொள்ள வேண்டிய தத்தியாவசியக மாதலால் அவற்றையிங்கு தெரிவிக்கலானோம். இந்நாகை மாநகரம் வெகுகாலங்கட்கு முன்னர் உலாந்தாகவன்மெண்டாரால் ஆளப்பட்டு வந்தகாலத்தில், அக்கவான்மெண்டால் பெரிய உத்தியோக பதவியிலமர்ந்துள்ள ஆனந்த ரெங்கப்பிள்ளை யென்பவர் இந்த ஸ்ரீ மெய்கண்ட வேளாயுதக் கடவுளின் பக்தராக விருந்ததாகவும், அக்காலத்தில் இப்போதுள்ள சம்படி பிள்ளையார் கோயிலுக்குப் பக்கத்தில் திருக்கோயில் கொண்டிருந்த இந்த ஸ்ரீ மெய்கண்ட வேலவரைத் தற்போதுள்ள விடத்தில் ஷை ஆனந்த ரெங்கப்பிள்ளையவர்களால் பிரதிஷ்டை செய்விக்கப் பெற்று வந்த அந்தநாளில் இவ்வானந்த ரெங்கப்பிள்ளை என்பவர் ஓர் தினம் தைலஸ்நானஞ்செய்து நித்திரைபுரியுங் காலத்தில் ஸ்ரீ மெய்கண்டவேலவர் சொற்பனத்தில்பிரத்தியக்ஷராகி, நீமாத்திரம் சுகந்த தைலஸ்நானஞ்செய்து சுகம் பெறுவதோ? வென்று தெரிவிக்க, அன்றுமுதல் சுவாமிக்கும் சுகந்த தைலாபிஷேகம் ஷை பிள்ளையவர்களால் நடத்திவரப்பட்டது. இப்படி மெய்கண்டவேலவரைக் கைகண்டதெய்வமாகப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கண்டு வாழ்ந்து வந்த இவ்வுத்தமப் பக்தியாளரைத் தான் இந்நூலாசிரியராகிய புலவர் பெருமானும் வாழ்த்தியிருக்கின்றனர். இப்புண்ணியசீலர்களைப்போல் ஒவ்வொருவரும் மனமொழிமெய்களால் ஸ்ரீ ஷண்முகக்கடவுளைவழிபட்டு தங்கள் இஷ்ட சித்திகளைப் பெருவதோடு இவ்வருமையான நூலை ஒவ்வொருவரும்வாங்கி வாசித்து ஸ்ரீ மெய்கண்டவேலவரின் கருணைப் பிரசாதங்கொண்டு வாழ்ந்துவரத் திருவருளைச் சிந்தித்து வந்திக்கின்றோம்.

கபம்.



212  
8-13